



*Дистанционное занятие  
по вокалу*

*«Артикуляция и речь»*

**"Хорошо сказанное слово — уже пение,  
а хорошо спетая фраза — уже речь".**

**К.С. Станиславский**

**Артикуляция** – это понятие, которое означает, насколько правильно и отчетливо вы произносите звуки.

Правильное произношение звука формируется хорошей артикуляцией. Она складывается из работы языка, неба, голосовых связок, губ и дыхания. Анатомически артикуляционный аппарат выглядит как на рисунке.



## ***.Упражнения для улучшения артикуляции***

*Упражнения выполняют последовательно, начиная с разминки языка:*

1. Язычок высунуть как можно дальше, затем вернуть его обратно. Продолжительность зарядки – 5-7 минут.
2. Дотронуться языком поочередно к каждой щеке на протяжении 7-10 минут.
3. Языком совершить круговые движения по внутренней поверхности зубов (рот при этом закрыт). В каждую сторону нужно сделать не менее 20 вращений.
5. Губы вытягивают в трубочку, задерживают в этом положении на несколько секунд. Затем губы растягивают в широкой улыбке, фиксируют положение на несколько секунд. Движения чередуют в течение 7-10 минут.
6. Губы вытягивают в трубочку и в этом положении стараются совершить губами движения по кругу и вверх-вниз. Длительность упражнения – 5-7 минут.
7. Надуть щеки как можно сильнее и воздух внутри рта «перекатывать» по кругу в течение минимум 5 минут.



## *Произношение отдельных звуков*

При работе с артикуляцией большое внимание уделяется произношению согласных звуков – именно они несут на себе смысловую и различительную функцию слов. Речь требует, чтобы согласные звучали четко, без проглатывания и заваливания, поэтому тренировку начинают с отработки произношения согласных звуков:

### *1. Произнесение взрывных согласных.*

2. К группе взрывных согласных относятся звуки, которые образуются при преодолении воздушной струей какого-либо барьера.

Это [б-п] (преодоление затвора губ), [т-д] (кончик языка прижимается к зубам),

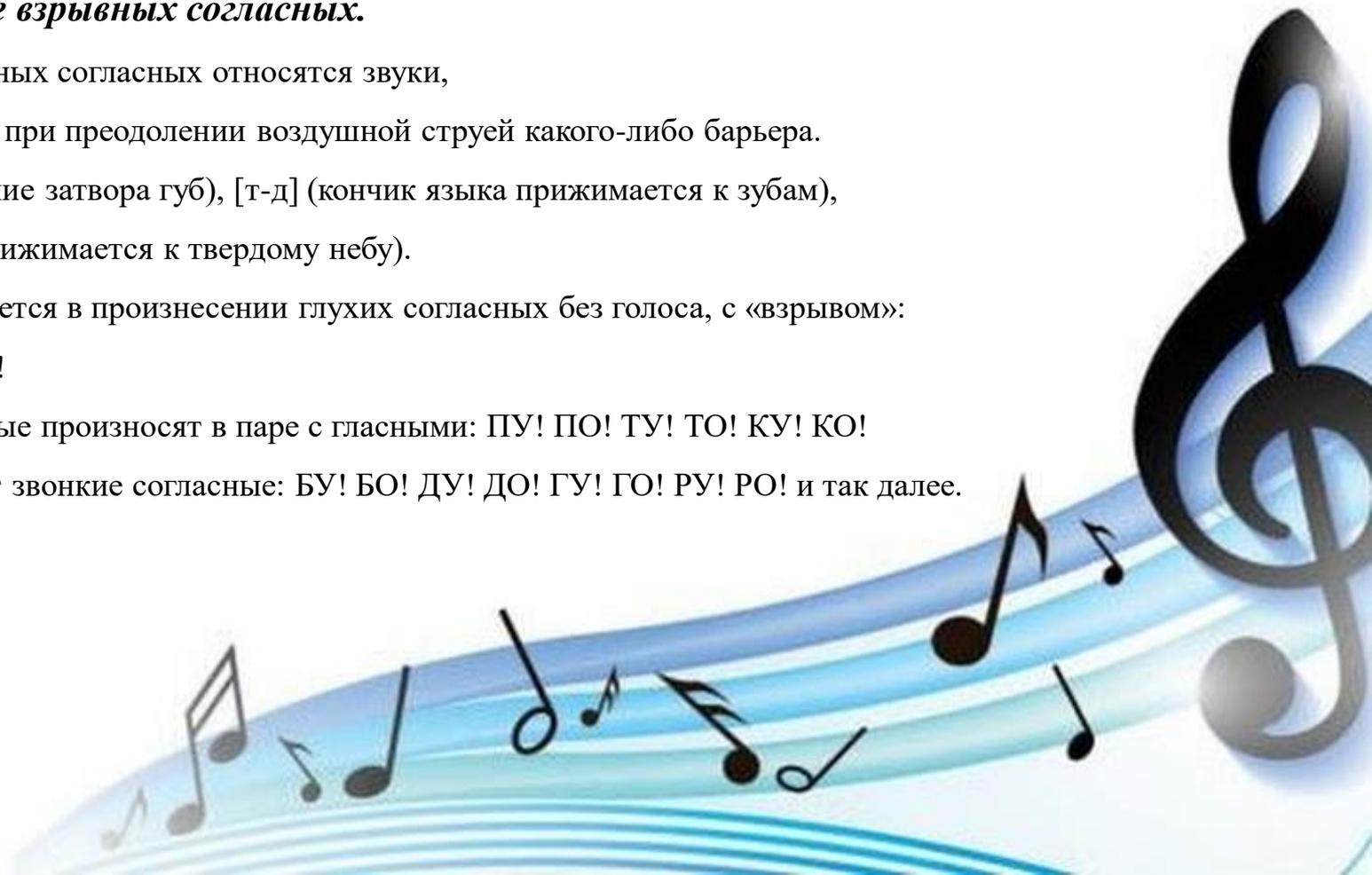
[г-к] (часть языка прижимается к твердому небу).

Тренировка заключается в произнесении глухих согласных без голоса, с «взрывом»:

П! ПЬ! Т! ТЬ! К! КЬ!

После этого согласные произносят в паре с гласными: ПУ! ПО! ТУ! ТО! КУ! КО!

Затем присоединяют звонкие согласные: БУ! БО! ДУ! ДО! ГУ! ГО! РУ! РО! и так далее.



## *2. Произнесение конечных согласных.*

Упражнение выполняется с голосом, конечные согласные нужно произносить активно и четко: БУ-БУ-БУ-БУ-БУПП! БА-БА-БА-БА- БАПП!

По этому принципу чередуют все парные согласные с каждой из гласных, в конце должен отчетливо слышаться «взрыв».



### ***3. Произнесение гласных.***

Их учатся выговаривать перед зеркалом, чтобы контролировать правильность положения губ. Например, чтобы произнести звук [у], губы складывают трубочкой, в момент произнесения звука выдыхают воздух через узкое кольцо губ; звук [о] выговаривается, когда губы образуют кольцо, воздух выдыхается широким потоком. После этого приступают к тренировке звучания сочетаний гласных: АИ, ОИ, УИ, АО, АУ, ОЫ, ЭО, повторяя сочетания по три раза.

### ***4. Произнесение трудных буквенных сочетаний.***

Прорабатывают такие сочетания как ЛРА, ЛРЯ, ЛРУ, ЛРЮ, ЧРА, ШРА, РЛО, МФО, РЛИ, МФЕ.

Звуки можно комбинировать как угодно, например, в сочетании ДРДА-ДРДЯ заменяют [р] на любой другой согласный звук, например, ДЛДА. Все звуки нужно произносить четко, [р] должен отчетливо вибрировать.

Дополнительно для развития дикции используют прием проговаривания звуковых рядов. С его помощью улучшают четкость произношения, учатся произносить окончания слов полностью, без проглатывания. Примеры звуковых рядов:

ПТА-ПТО-ПТУ-ПТЭ-ПТЫ-ПТИ.

ПТКА-ПТКО-ПТКУ-ПТКЭ-ПТКИ-ПТКЫ.

КТА-КТО-КТУ-КТЭ-КТЫ-КТИ.

ЗДРИ-ЗДРЭ-ЗДРА-ЗДРО-ЗДРУ-ЗДРЫ.





## *Скороговорки*

Самый простой и эффективный способ добиться четкого произношения – научиться правильно и понятно проговаривать скороговорки.

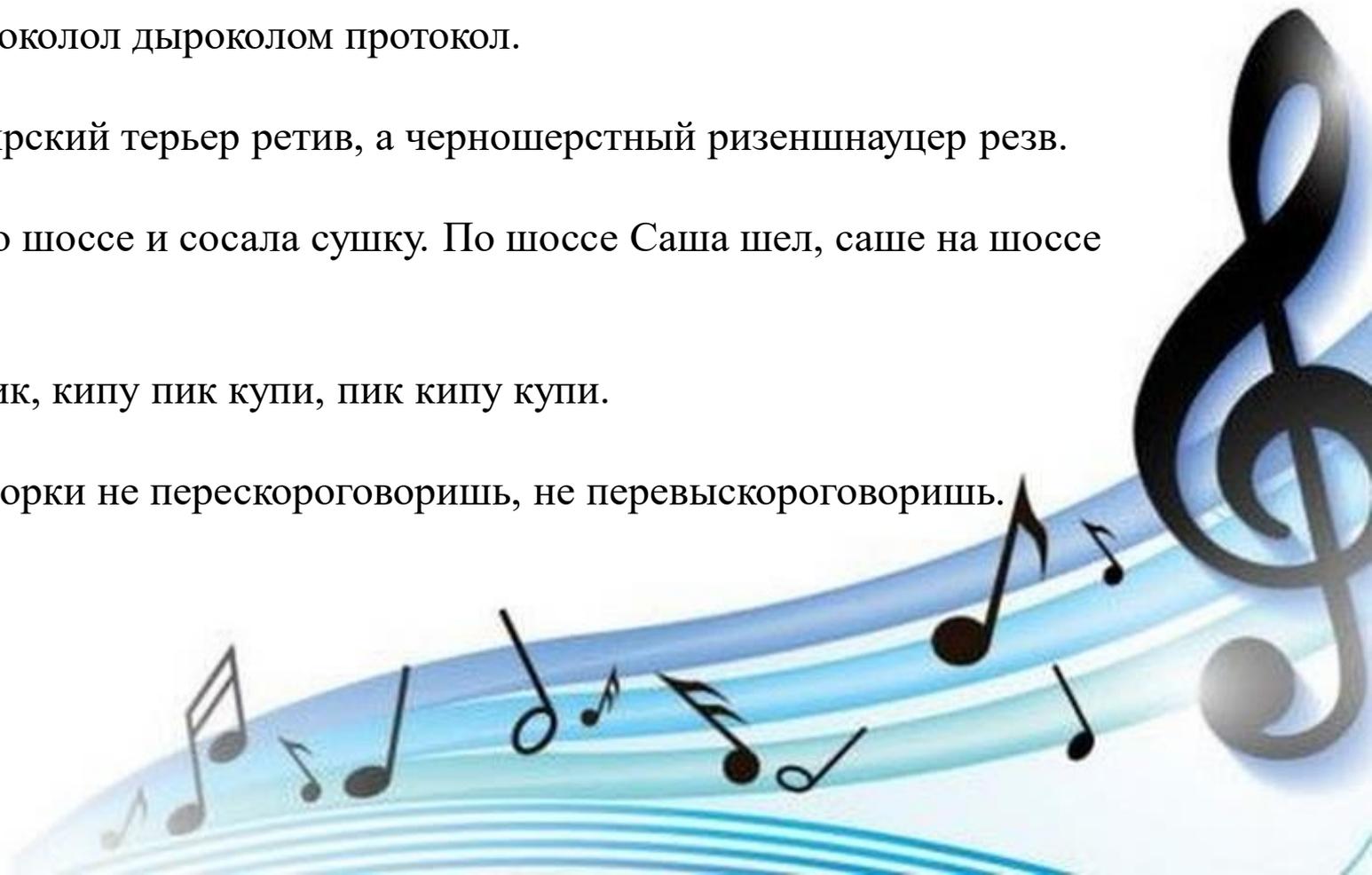
Существует огромное количество скороговорок, которые помогают улучшить произношение определенных звуков, чем больше скороговорок будет освоено тем лучше будет артикуляция.

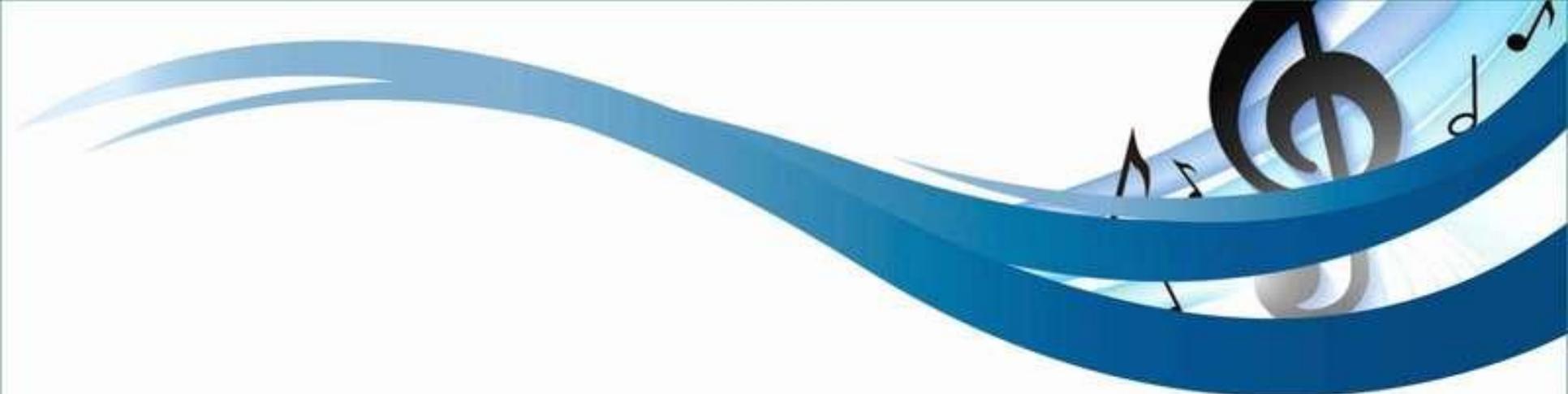




*Некоторые из них представлены вашему вниманию*

- Интервьюер интервента интервьюировал.
- Линолеум линял-линял, полиловел и вылинял.
- Прокурор проколол дыроколом протокол.
- Стаффордширский терьер ретив, а черношерстный ризеншнауцер резв.
- Шла Саша по шоссе и сосала сушку. По шоссе Саша шел, саше на шоссе Саша нашел.
- Купи кипу пик, кипу пик купи, пик кипу купи.
- Все скороговорки не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.





**Выполняйте эти упражнения  
каждый день и ваша артикуляция  
всех удивит !**