

СОГЛАСОВАНО

Председатель Научно-методического совета

Протокол № 3 от 20.05.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района г. Кемерово
Е.А.Шалёва
Приказ № 162 от 02.09.2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О МОНИТОРИНГЕ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о мониторинге оценки качества образования в МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» (далее - Дворец творчества) определяет цели, задачи, принципы, объекты и основные направления, регулирует его организацию и проведение.
2. Мониторинг оценки качества образования осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Положение о региональной системе оценки качества образования в Кемеровской области, Уставом и программой развития Дворца творчества, оперативными планами работы, настоящим Положением.
3. Под мониторингом качества образования понимается, целенаправленное, непрерывное, целостное, разностороннее, специально организованное изучение интегральных характеристик системы образования, отражающих степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям, в целях своевременного принятия адекватных управленческих решений по коррекции образовательной деятельности.
4. Проведение мониторинга ориентируется на основные аспекты качества образования:
 - 4.1. Качество результата.
 - 4.2. Качество условий (программно-методические, материально-технические, кадровые, информационно-технические, организационные и др.).
 - 4.3. Качество процессов.
5. Мониторинг оценки качества образования – важнейшая составляющая системы управления качеством образования во Дворце творчества.
6. Положение о мониторинге оценки качества образования утверждает Научно-методический совет и директор Дворца творчества.

II. Цель и задачи мониторинга

1. Целью мониторинга является создание оснований для обобщения и анализа получаемой информации о состоянии сферы образования и основных показателях

ее функционирования для осуществления оценок и прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по улучшению качества образования.

2. Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

2.1. Организация наблюдений и измерений, получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах образовательного процесса.

2.2. Систематизация информации, повышение ее доступности и обеспечение достоверности.

2.3. Оптимизация информационных потоков.

2.4. Разработка и использование единых нормативных материалов, методик диагностики.

2.5. Создание механизма мониторинговых исследований.

2.6. Совершенствование технологий информационно-аналитической деятельности.

2.7. Своевременное выявление изменений в сфере образования и вызвавших их факторов.

2.8. Обеспечение учреждений, организаций, заинтересованных граждан общественно - значимой информацией, полученной при осуществлении мониторинга.

III. Основные принципы

1. Ориентация на требования внешних пользователей.

2. Учет потребностей системы образования.

3. Иерархичность построения мониторинга.

4. Объективность получаемой информации.

5. Сравнимость и сопоставимость результатов, полученных в ходе мониторинга.

6. Доминантность качества результатов образовательной деятельности среди объектов мониторинга.

7. Прогностичность и целевое назначение.

IV. Объекты мониторинга

1. Любые структурные элементы образовательных систем различных уровней (воспитанник; педагог; объединение; педагогический коллектив; образовательное учреждение).

2. Компоненты образовательного процесса:

2.1. Условия (материальные, санитарно-гигиенические, нормативно-правовые, кадровые, финансовые, учебно-методические и др.).

2.2. Организация образовательного процесса (режим работы, расписание, деятельность служб сопровождения, эффективность педагогического контроля и др.).

2.3. Содержание (цели, образовательные и учебные программы, планы, средства обучения, воспитательная система и др.).

2.4. Результаты (усвоения образовательной программы, воспитанность, творческая составляющая образованности, состояние здоровья, готовность к продолжению образования и др.).

3. Взаимодействие системы образования Дворца творчества с окружающим социумом.

V. Основные направления мониторинга

1. Мониторинг оценки качества образования осуществляется по различным направлениям в зависимости от его целей, уровня осуществления и объекта, на который он ориентирован.

2. В основу положены следующие направления:

2.1. Качество управления образовательным процессом.

2.2. Качество содержания образования.

2.3. Качество образовательной и социальной среды.

2.4. Качество ресурсного обеспечения образовательного процесса.

2.5. Качество педагогических результатов образовательного процесса.

VI. Показатели и индикаторы

1. По критерию результативности образовательного процесса.

1.1. Уровень и качество творческих достижений обучающихся.

1.2. Полнота охвата учащихся творческой работой.

1.3. Уровень освоения образовательных программ.

1.4. Сохранность контингента.

1.5. Уровень интеллектуального развития, творческого потенциала, мотивации обучающихся.

1.6. Соответствие показателей качества результатов обучения и воспитания нормативным требованиям и запросам потребителей образовательных услуг.

2. По критерию профессионального мастерства педагога.

2.1. Результативность участия в профессиональных конкурсах, фестивалях, выставках.

2.2. Наличие и уровень выступлений на семинарах, методических объединениях, педагогических советах, научно-практических конференциях.

2.3. Наличие и уровень публикаций.

2.4. Проведение мастер-классов, открытых занятий.

2.5. Уровень воспитательной работы.

2.6. Развитие профессиональных компетенций.

3. По критерию ресурсного обеспечения и условий образовательного процесса.

3.1. Уровень развития материально-технической базы.

3.2. Обеспеченность участников образовательного процесса учебно-методическими материалами, справочной литературой, современными источниками информации.

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

VII. Организация и управление мониторингом

1. Контроль и руководство мониторингом качества образования Дворца творчества осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
2. Конкретные сроки, форма, направления, порядок проведения и ответственные исполнители устанавливаются администрацией Дворца творчества.
3. Мониторинг осуществляется педагогическими работниками в ходе образовательной деятельности. Эта деятельность представляет собой совокупность непрерывных контролирующих наблюдений и измерений, позволяющих определять уровень реализации индивидуального потенциала воспитанника и корректировать по мере необходимости процессы воспитания и обучения в интересах их совершенствования.
4. Мониторинг организуется согласно уровневой иерархической структуре:
 - 4.1. Уровень педагогических работников (локальный);
 - 4.2. Уровень отделов.
 - 4.3. Уровень администрации.
5. Реализация мониторинга предполагает последовательность следующих действий:
 - 5.1. Определение и обоснование объекта мониторинга.
 - 5.2. Сбор данных, используемых для мониторинга.
 - 5.3. Структурирование баз данных, обеспечивающих хранение и оперативное использование информации.
 - 5.4. Обработка полученных в ходе мониторинга данных.
 - 5.5. Анализ и интерпретация данных, полученных в ходе мониторинга.
 - 5.6. Подготовка документов (отчетов, справок, докладов) по итогам анализа данных.
 - 5.7. Информирование об итогах мониторинга.
6. Результаты мониторинга являются основанием для принятия административных решений на уровне Дворца творчества.
7. По итогам мониторинга заведующие отделами предоставляют информацию в установленной форме каждое полугодие заместителю директора по учебно-воспитательной работе.
8. Руководители методических объединений, заместитель директора по административно-хозяйственной части, заведующий библиотекой готовят аналитическую справку по итогам учебного года.
9. Аналитический отчет по итогам мониторинга за год готовит заместитель директора по учебно-воспитательной работе.