

Повторение темы *«Восходящее движение»*



Педагог: Любовь Анастасия Ивановна

Здравствуйте, ребята!

*Сегодня на занятии мы повторим
тему «Восходящее движение».*

*Прошу обратить ваше внимание,
на основные правила исполнения
восходящего движения.*



*1. Восходящее движение,
отличается
целеустремленностью, т.е.
стремлением в вершине.*



*2. Каждая нота, должна быть легче другой.
Вспомните свои ощущения, как вы
поднимаетесь по ступенькам.*



3. Проведите эксперимент.

*Спойте, любую
поступенную мелодию
наверх разными
способами:*

- каждый звук тяжелый;*
- тяжелые - только
первые звуки;*
- верхние звуки - тяжелые.*

Как получается легче?



*4. Рассмотрим восходящее поступенное движение на примере гаммы До мажор.
Вспоминаем, что такое гамма?*



Гамма - звукоряд из восьми нот, где первая и последняя совпадают по названию, но отстают друг от друга на октаву.



5. *Что такое мажор?*



Мажор – это так скажем, светлая окраска музыки. Более подробно, о музыкальных ладах, мы поговорим на другом занятии.



6. Гамма До мажор- это звукоряд от ноты до.



Чтобы послушать
гамму До мажор,
пройдите по ссылке.

https://yandex.ru/efir?stream_id=4ace428921101aobb56b7e640a7doce5&from_block=log_o_partner_player



*7. Исполним восходящее
движение, на примере гаммы
До мажор.*



Поднимаемся вверх, с
названием нот или на слоги
лѐ-ма-лѐ-ма-лѐ



Гамма

Do Ре Ми Фа Соль Ля Си До

**Не забываем
про стремительность в исполнении!**

*Пропевайте несколько раз,
пока не получится!*

*Запись вашего исполнения,
присылайте мне на*

WhatsApp.

Буду ждать!

