

Рисунок танца

Здравствуйте, ребята!

Сегодня мы познакомимся с понятием «рисунок танца» и видами хореографических рисунков.



Рисунок танца – перемещение танцующих или группы танцующих по сценической площадке и тот воображаемый след, который как бы остается на полу, фиксируя всевозможные танцевальные фигуры и формы их передвижения по сцене.

Рисунок танца, как и вся композиция, подчиняется основной идее хореографического произведения, эмоциональному состоянию героев, которое проявляется в их действиях и поступках. Кроме того, рисунок танца непосредственно связан с хореографическим текстом и подчиняется следующей закономерности: чем сложнее лексика танцевальной композиции, тем проще рисунок, и наоборот: чем проще лексический текст танца, тем сложнее должен быть рисунок.

Рисунок танца должен развиваться логично от простого к сложному и способствовать наиболее яркому представлению на сцене танцевального текста. Задача рисунка танца организовать движения танцующих, систематизировать их. Поэтому в танцевальном номере необходимо использовать логичные рисунки, не отвлекающие

внимание зрителя своим разнообразием и богатством, а наиболее полно выражающие мысль хореографического произведения.



Рассмотрим какие виды рисунков существуют.

1. Статичные – неподвижные, «застывшие» на месте

Динамичные – постоянное движение, действие

2. Одноплановые – на сцене один рисунок, «собирающий» внимание зрителей

Многоплановые – в один момент на сцене присутствуют несколько рисунков сразу в разных местах, что однозначно будет рассеивать внимание зрителей.

3. Основной – рисунок главного действующего лица. Второстепенный – рисунок подтанцовки, рисунок-фон.

4. Простой – один конкретный рисунок. Сложный – имеет в своем составе еще один ли несколько рисунков.

5. Симметричный – полное соответствие частей целого рисунка относительно центра сцены, строгая правильность в расположении, уравновешенность двух сторон.

Ассиметричный – хаотичный, неорганизованный рисунок, неуравновешенный относительно центра сцены или средней линии.



Перечислим некоторые виды простых рисунков:

«линия», «колонна», «коробка», «квадрат», «треугольник», «диагональ», «воротца», «круг», «овал», «змейка», «спираль».



Задание:

1. Дайте определение понятия: «рисунок танца».
2. Перечислите виды рисунков.
3. Нарисуйте на бумаге предложенные в тексте виды простых рисунков и раскрасьте полученные фигуры разными цветами.

Ответьте на вопросы. Ответы пришлите на электронную почту:

dvorets-dance@mail.ru