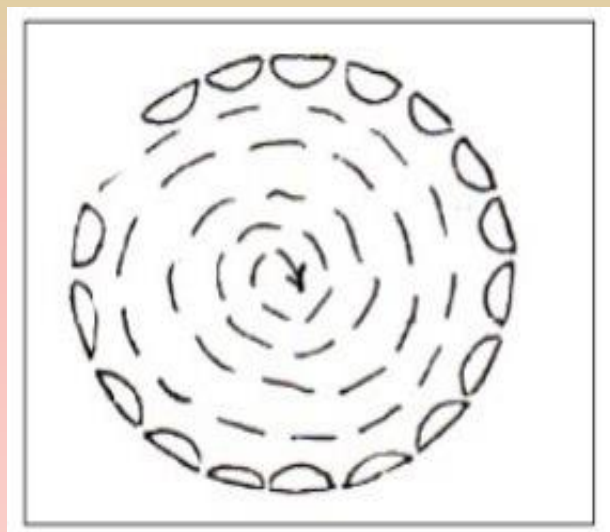




***Рисунок
танца
«Спираль
или
улитка»***





Здравствуйте, ребята!

**Сегодня мы с вами снова поработаем
с танцевальным рисунком,
Познакомимся с динамическим
рисунком танца, который
называется «спираль» или
«улитка». После изучения данного
материала, пройдите по ссылке и
посмотрите видео к этому занятию.**



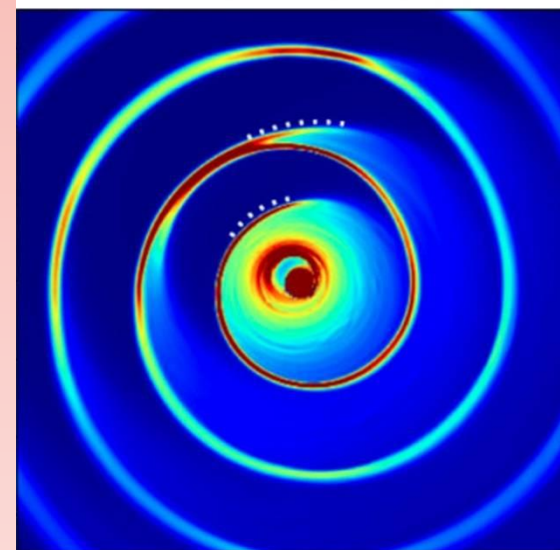
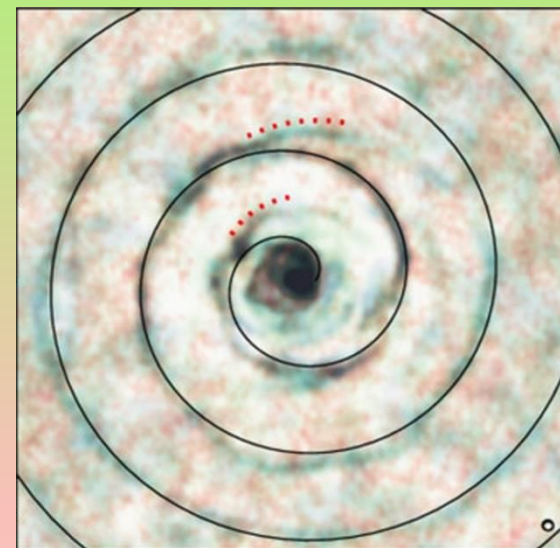


Вначале вспомним, что рисунок танца - это перемещение танцующих или группы танцующих по сценической площадке.



**«Спираль» - рисунок динамический.
Он получается только в движении.
Если танцующие пойдут по спирали, а
потом остановятся, то рисунок будет
выглядеть как несколько кругов,
находящихся один в другом.**

**Название рисунок получил за
схожесть с панцирем улитки, который
является завитком спирали.**



-
- ▶ Итак, «спираль» – фигура, которая строится из круга. Ведущий хоровода разрывает общий круг и продолжает движение по спирали в том же направлении. Уже внутри круга, образует новый круг, меньший по диаметру, чем первый; затем он «завивает», заводит второй, третий круг по концентрической окружности. Круги становятся все меньше и меньше, а все идущие за ведущим точно повторяют рисунок его движения.
-



Три выхода из «спирали»

1-й вариант.

Продолжая движение, хороводник делает разворот влево на 180 градусов и начинает выводить хороводную цепь по цепь по образовавшемуся между кругами коридору, против движения часовой стрелки.



2-й вариант.

Хоровод останавливается, участники стоят лицом к центру круга. Ведущий, пригнувшись, проходит под руками пары первого внутреннего круга, затем второго и так далее, пока не выйдет из последнего внешнего круга, ведя за собой хороводную цепь. Затем он делает поворот направо и продолжает двигаться по направлению движения первоначального круга.



3-й вариант.

«Развивает» «капусту»

второй ведущий.

Замыкающий, находится

на другом конце

хороводной цепи. Вся

хороводная цепь

начинает движение в

обратном направлении,

повторяя тот же рисунок,

что и при «завивании».

Круги идут по

концентрической

окружности, но

постепенно увеличиваясь.



Задание:



- ▶ Дайте определение понятия: рисунок танца «спираль».
- ▶ Объясните разницу между «спиралью» и «улиткой» в хореографии.
- ▶ Придумайте, в какой рисунок можно вывести «спираль». Нарисуйте схематично (у кого есть желание, прорисовав фигуры исполнителей).

Ответы присылайте мне на электронную почту:

dvorets-dance@mail.ru

Жду Ваших ответов!