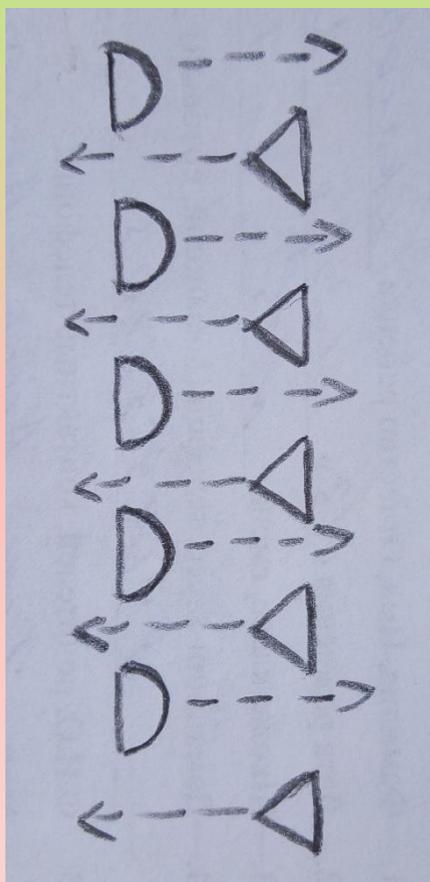




Рисунок танца. Прочёс





Здравствуйтесь, ребята!

Сегодня мы с вами познакомимся с очередным танцевальным рисунком, который называется «прочёс». Это динамический танцевальный рисунок.



Техника безопасности

- ▶ При выполнении практических упражнений, необходимо соблюдать технику безопасности. Проверьте место, где вы планируете выполнять упражнения и убедитесь, в том, что Вам ничего не мешает. Наденьте удобную спортивную одежду.





Давайте вспомним, что такое рисунок танца? Это перемещение танцующих или группы танцующих по сценической площадке.



**«Прочес» - рисунок динамический.
Он получается только в движении.
Если танцующие не будут двигаться
навстречу друг другу, а будут просто
стоять лицом друг к другу, то рисунок
будет выглядеть просто как две
линии. Этот рисунок танца может
также называться «улица»,
«проулочек», «стека на стенку».**



-
- ▶ И так, «Прочёс» - композиционный рисунок танца, образующийся от движения двух линий навстречу друг другу, когда исполнители, проходя мимо правыми (левыми) плечами, меняются местами.



Исполнители в данном случае могут стоять по одному, по парам. Возможно и более многочисленными группами, но это уже не очень удобно.



Задание:



- ▶ Дайте определение понятия: «прочёс».
- ▶ Объясните, почему «прочёс» – рисунок динамический.
- ▶ Придумайте, три варианта танцевальных рисунков, в которые можно перейти после «прочёса». Нарисуйте схематично (у кого есть желание, прорисовав фигуры исполнителей).

Ответы присылайте мне на электронную почту:

dvorets-dance@mail.ru

Жду Ваши ответы!

