

**МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»  
Ленинского района города Кемерово**

# **Графический редактор Практическая работа Paint.Net**

Педагог:  
Маханькова  
Людмила Николаевна

**Кемерово**



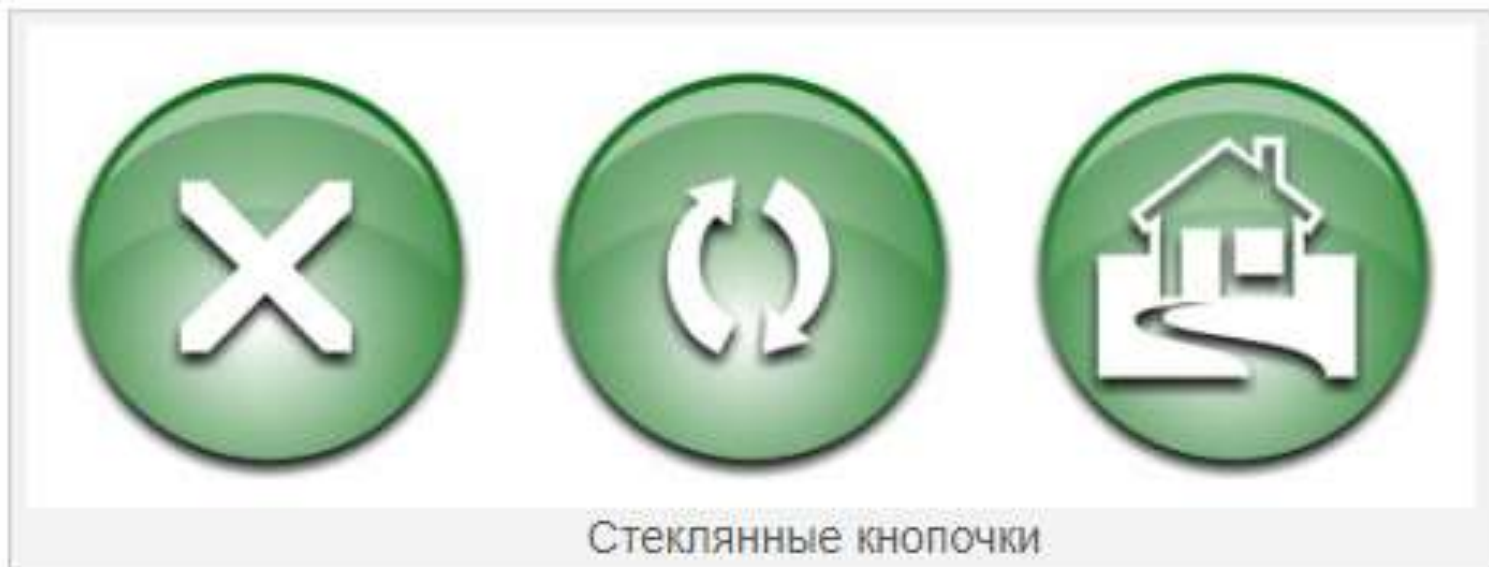
# paint.net™

**Paint.NET** — бесплатный растровый графический редактор рисунков и фотографий для **Windows**, разработанный на платформе **.NET Framework**. Paint.NET является отличной заменой редактору графических изображений, входящему в состав стандартных программ операционных систем **Windows**.

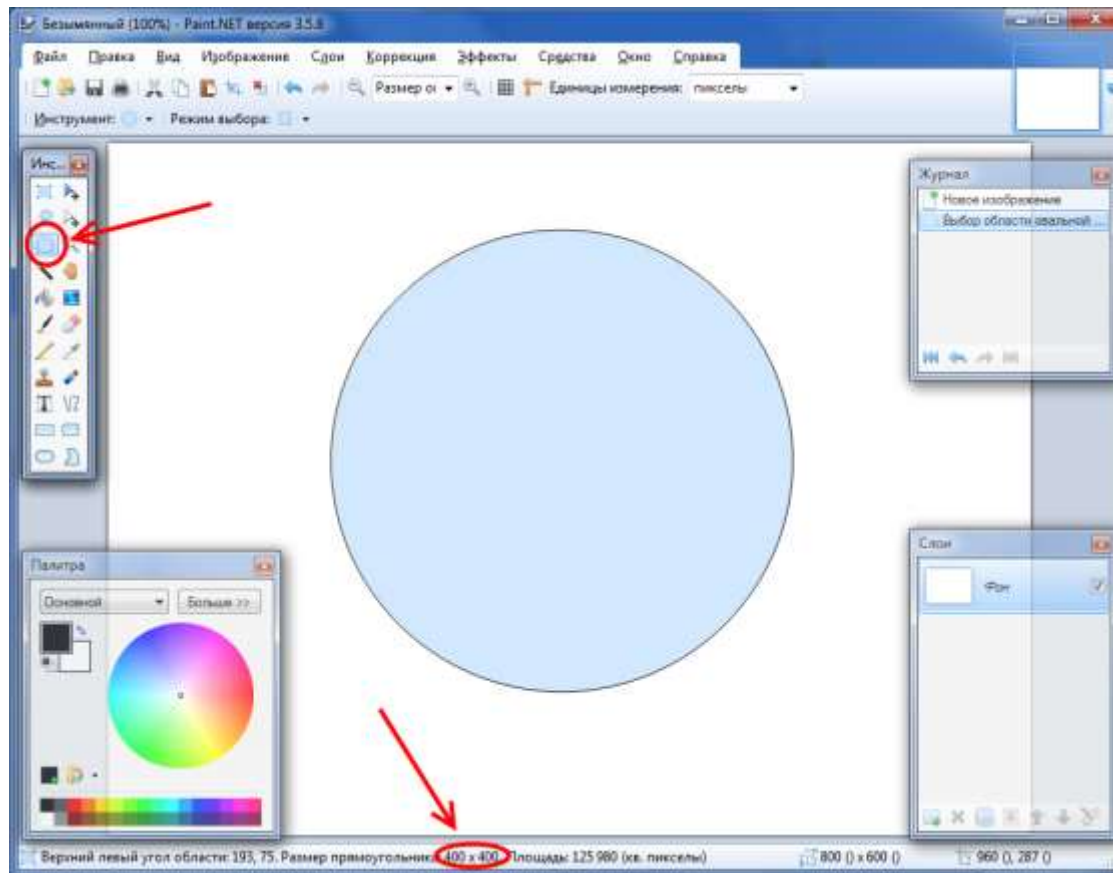


# УРОК «СТЕКЛЯННАЯ КНОПКА»

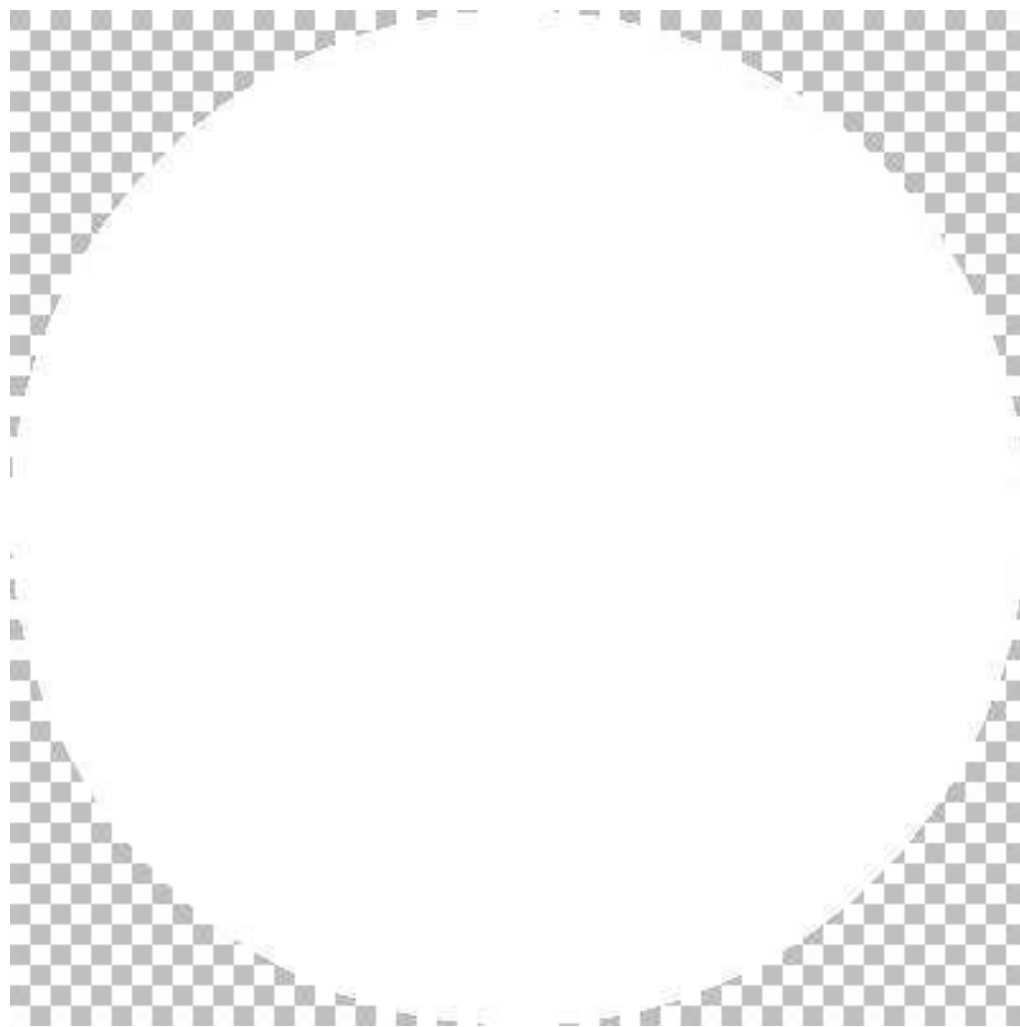
На этом уроке мы научимся создавать «стеклянные» кнопки для сайтов и программ



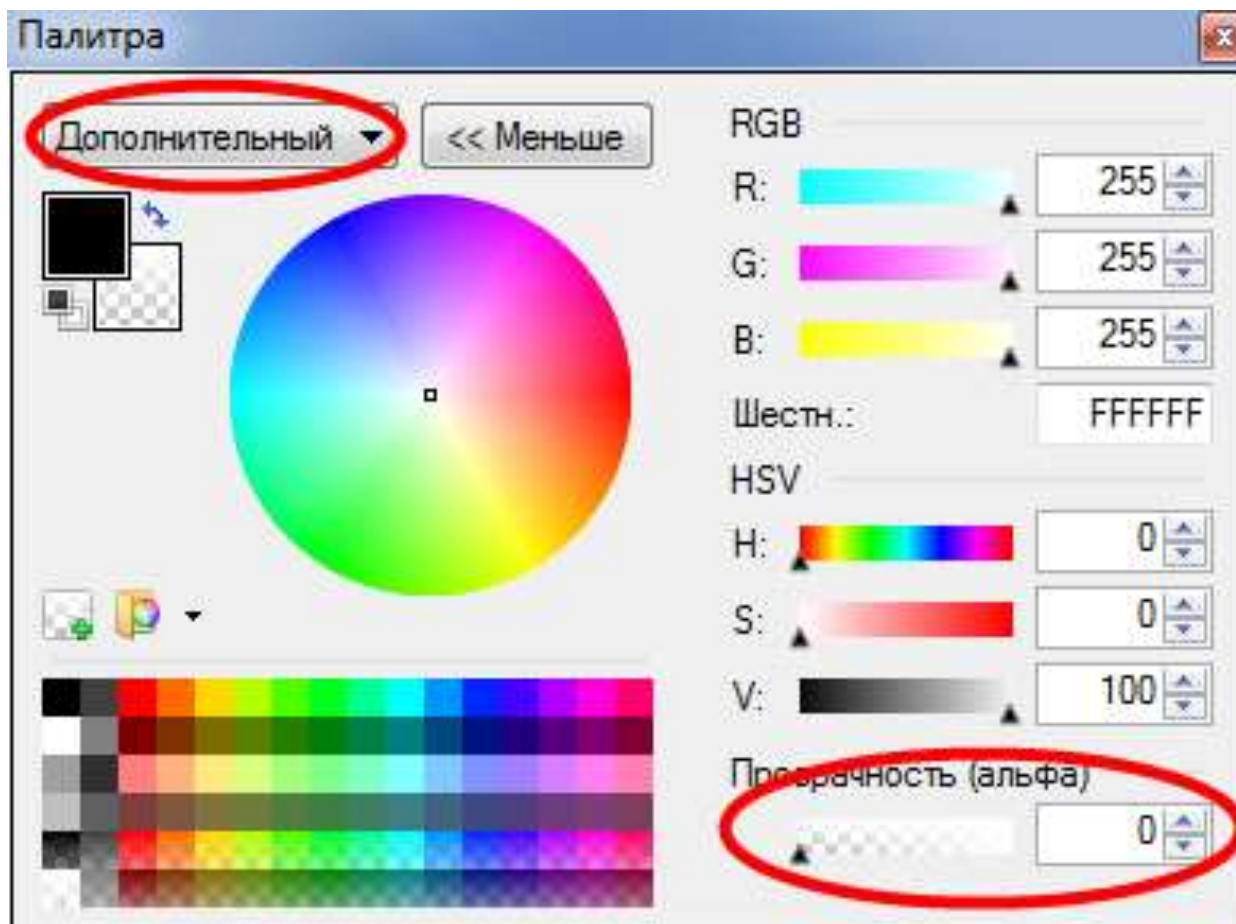
1. Откройте [Paint.NET](#). В качестве начального холста можно использовать открываемый по умолчанию (800 x 600). Выберите инструмент «Выбор области овальной формы», и с его помощью выделите круг размером 400 x 400 пикселей. Для получения идеально ровного круга удерживайте при выделении клавишу *Shift*. Размер круга можно контролировать на панели статуса:



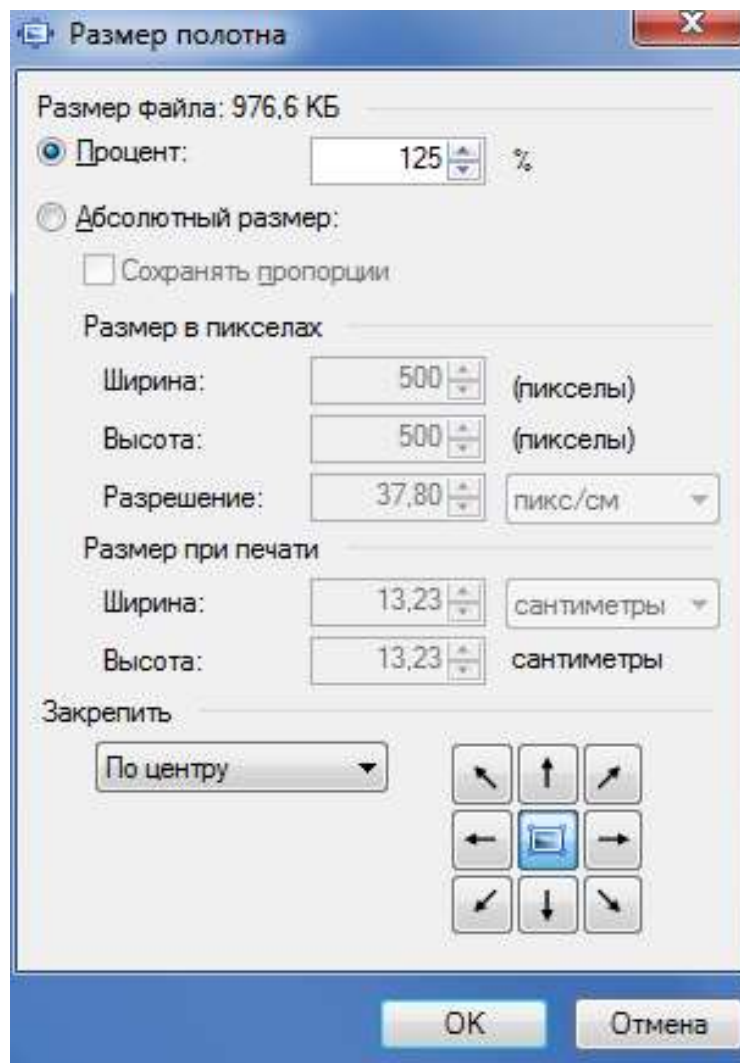
2. Для удаления излишней рабочей площади примените обрезание по выделению (*Изображение — Обрезать по выделению* или *Ctrl+Shift+X*):



3. Так как предыдущая операция полностью обрезала фон изображения, немного расширим его. Сначала установите дополнительный цвет прозрачным (это нужно для того, чтобы добавляемый фон не отличался от существующего):



Далее откройте окно установки размера полотна (*Изображение — Размер полотна* или *Ctrl+Shift+R*), установите режим «В процентах» и введите 125 %. При этом в разделе «Закрепить» должно быть выставлено «По центру»:

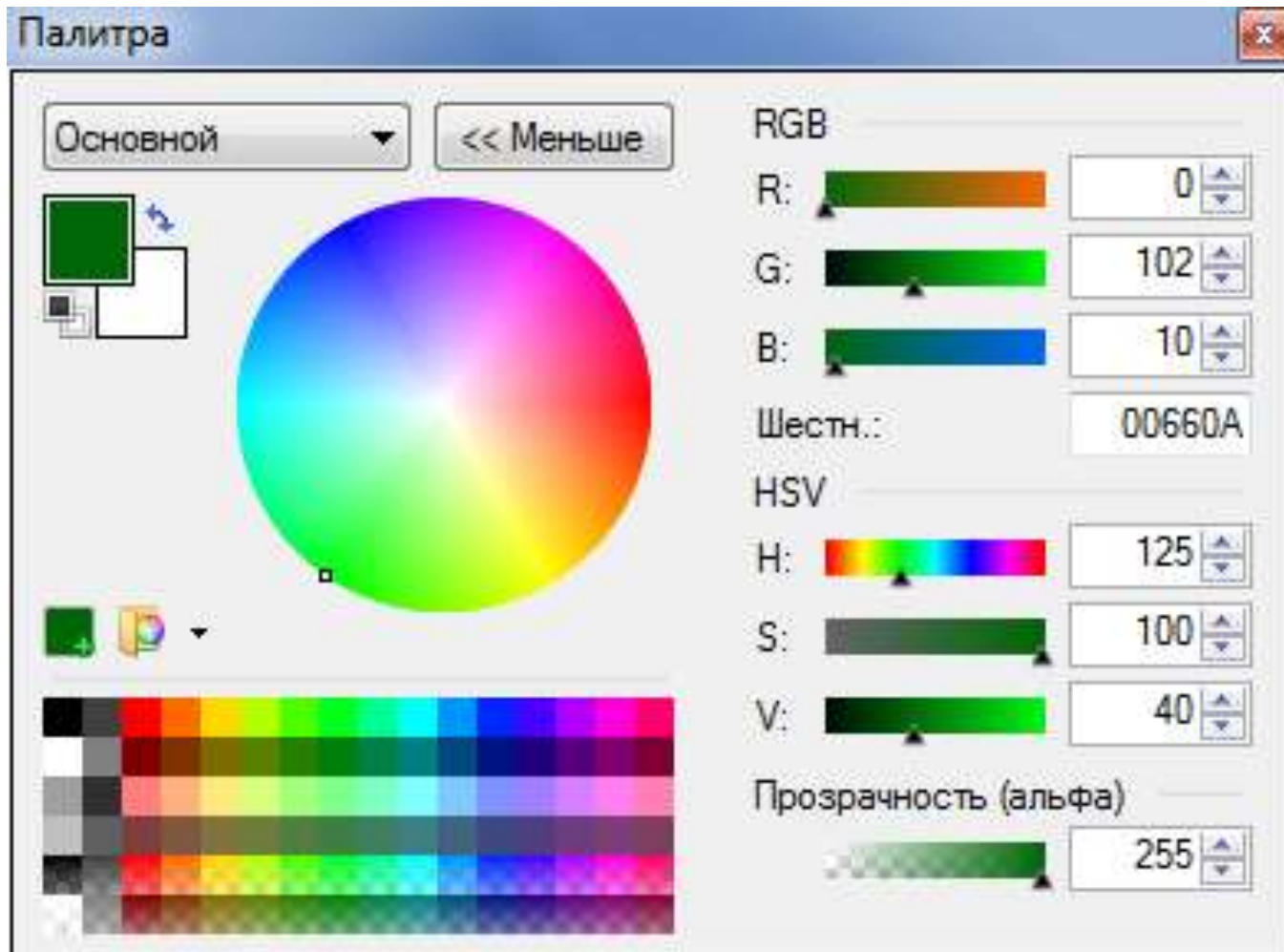


Вот что в результате должно получиться:

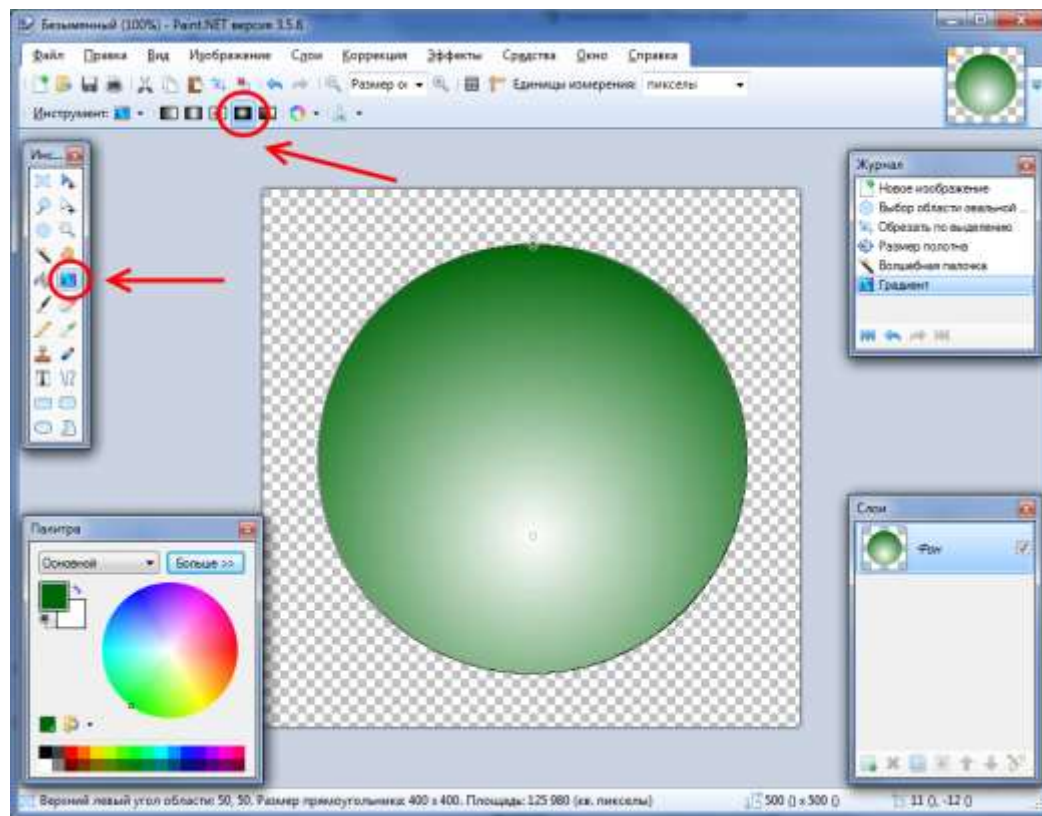




4. Теперь придадим нашей кнопке объема. Так как кнопка у нас будет зеленая, установим в качестве основного цвета темно-зеленый (00660A), а в качестве дополнительного — белый:



Используя «Волшебную палочку» выделите белый круг. Затем переключитесь на «Градиент» в «Круговом» режиме и используя правую кнопку мышки залейте круг начиная с приблизительно 1/3 от его низа и до верха:



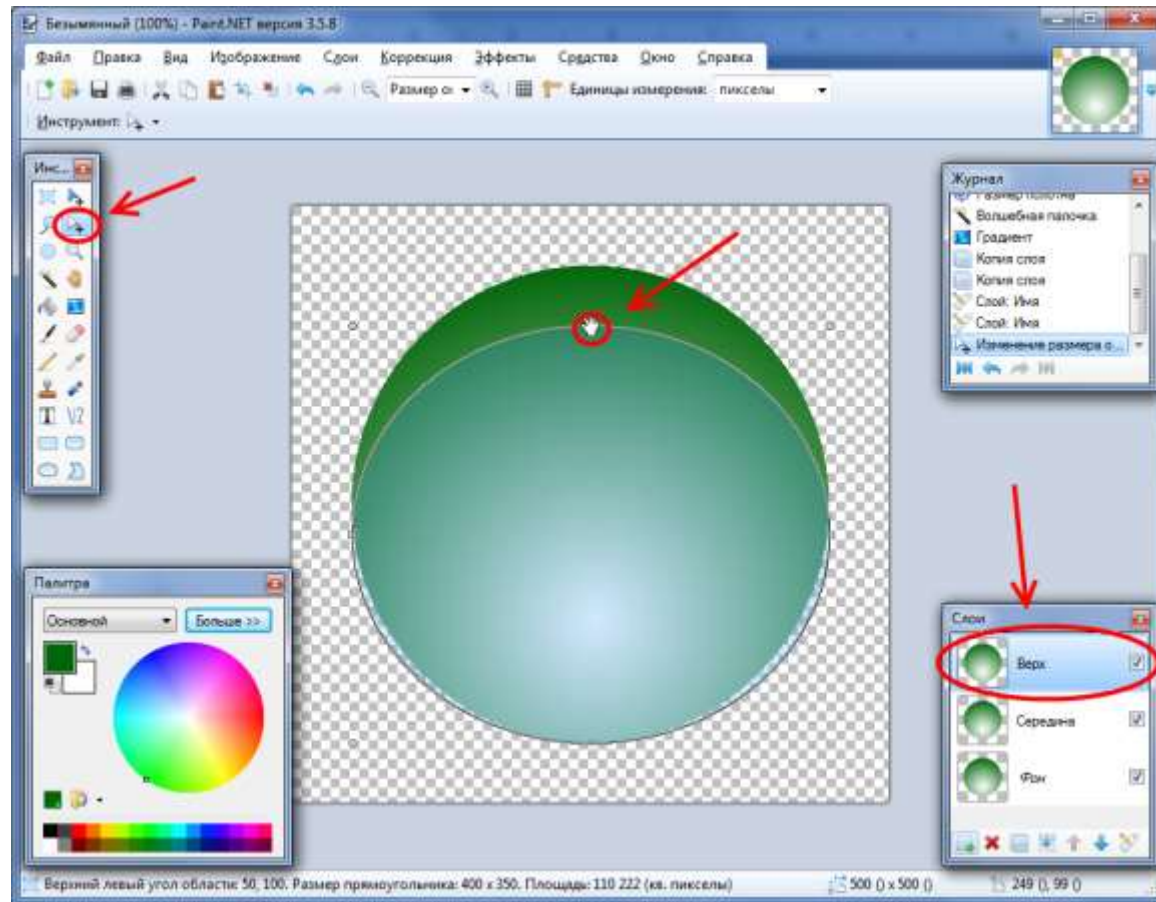
Для того, чтобы заливка получилась ровной, можете контролировать координаты начальной точки на панели статуса Paint.NET, а также удерживать нажатой клавишу *Shift* при перетаскивании градиента.



Для того, чтобы заливка получилась ровной, можете контролировать координаты начальной точки на панели статуса Paint.NET, а также удерживать нажатой клавишу *Shift* при перетаскивании градиента.



6. Начнем с верхнего слоя. С помощью инструмента «Перемещение области выделения» ухватитесь за верх круга и перетащите его вниз, пока высота круга не станет равна 350px (контролируйте на панели статуса):



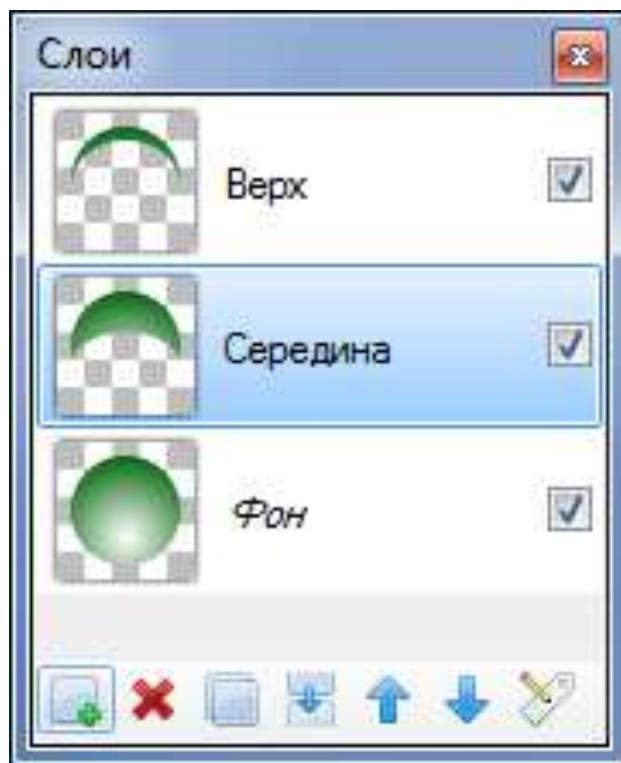
Затем удалите выделенную область (нажмите клавишу *Delete*).



7. Теперь перейдем к слою «Середина». Для выделения круга используйте «Волшебную палочку». Кликните ею по фону, а затем инвертируйте выделение (*Правка — Обратить выделение* или *Ctrl+I*).

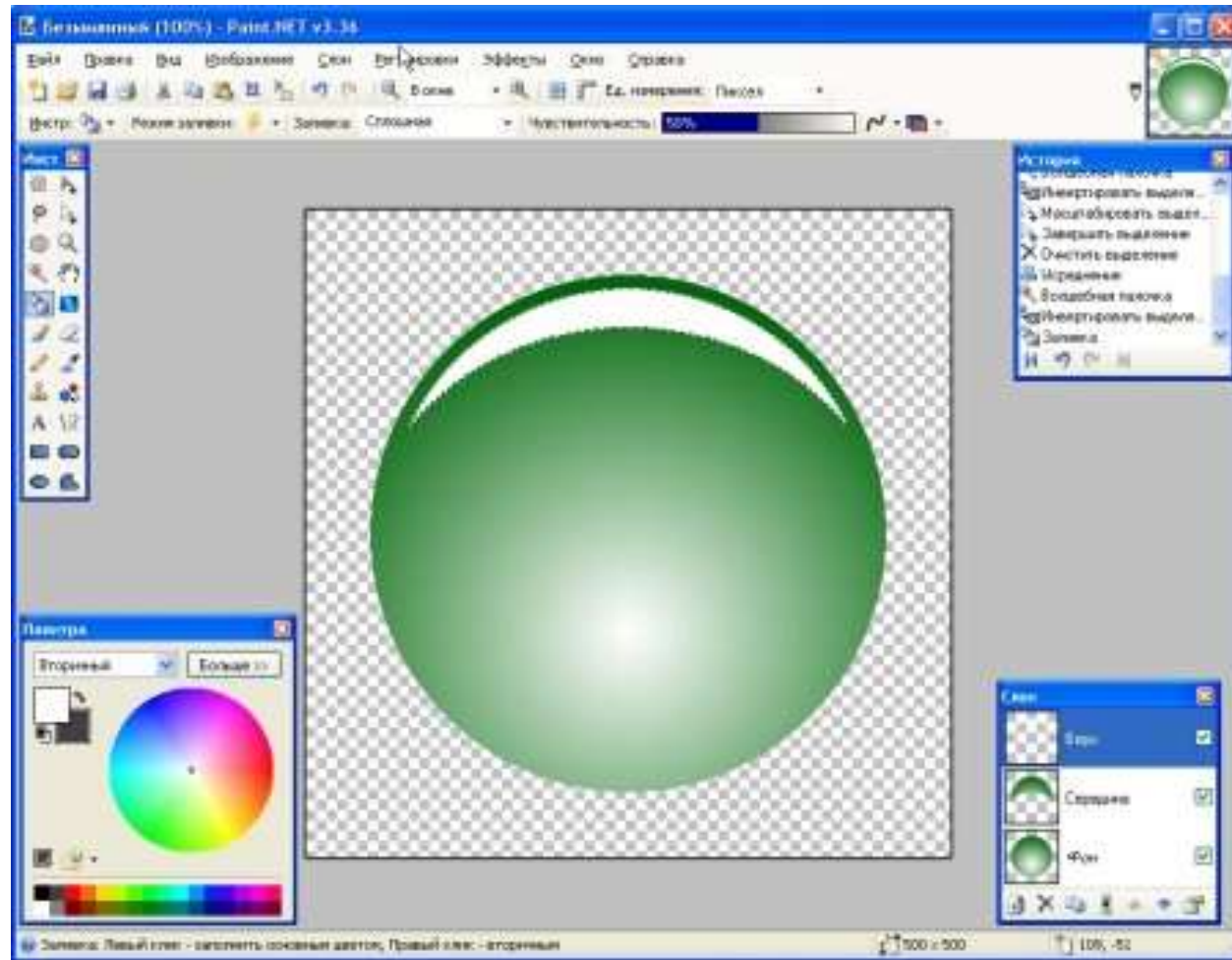
Повторите операцию проделанную с верхним слоем (перетащите верх круга вниз). Только на этот раз высоту эллипса оставьте равной 250 px. И снова удалите выделенную область.

После проделанных операций окно слоев должно выглядеть так:



8. Снова возвращаемся к слою «Верх» и применяем к нему эффект «Добавление или уменьшение» (*Эффекты — Шум — Добавление или уменьшение...*) со следующими параметрами: Радиус 10, Процент 0. Затем используйте «*Волшебную палочку*» для выделения внешней области (фона) и обратите выделение. Установите в качестве основного цвета белый, а в качестве вторичного — темносерый и залейте полумесяц белым цветом (инструментом «*Заливка*»):



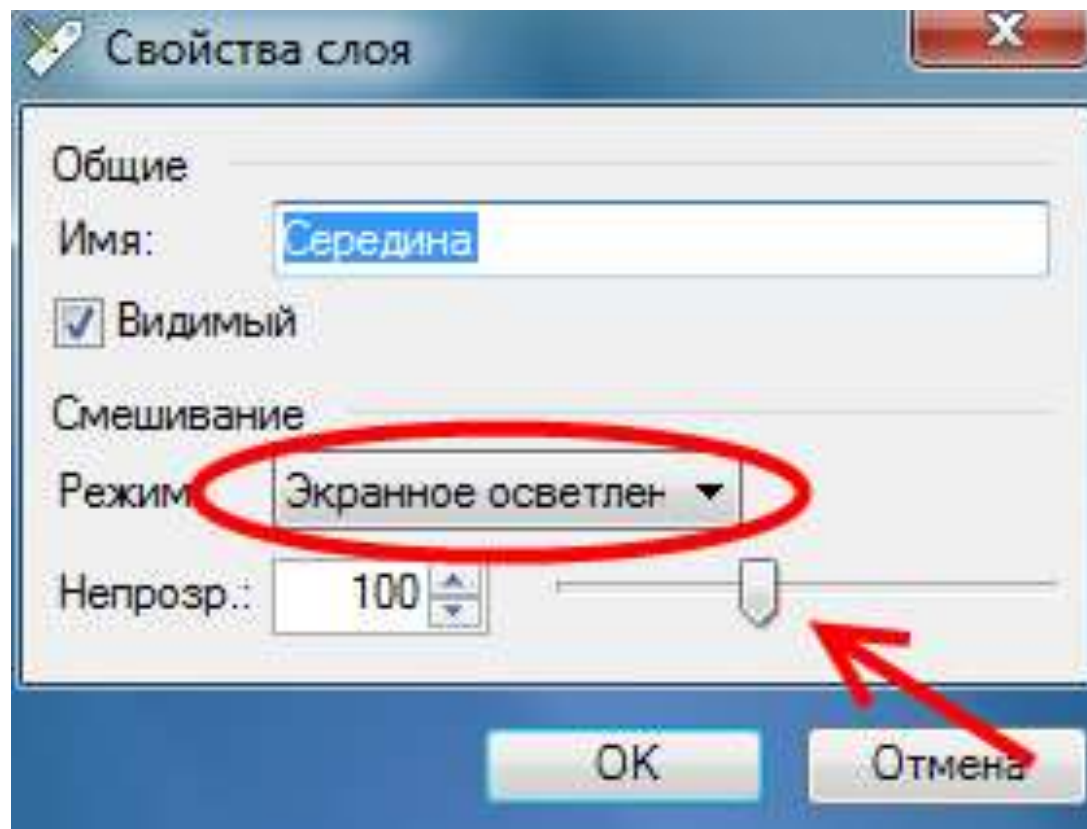


Нажмите *CTRL+D* (*Правка — Отменить выделение*) для снятия выделения и примените эффект «Радиального размытия» (*Эффекты — Размытие — Круговое*) с углом 2.



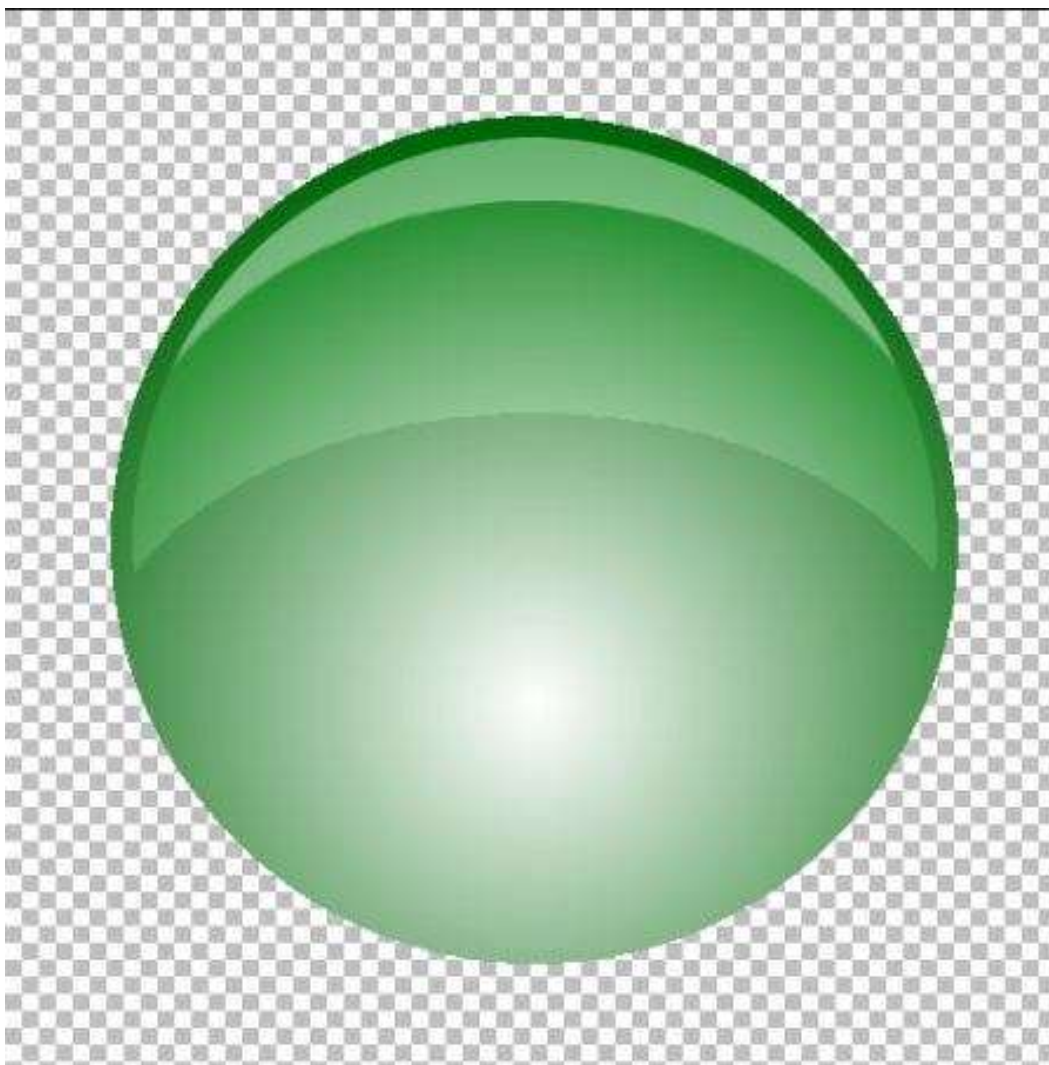
9. Применяем к слою «Середина» такое же «Добавление или уменьшение» (Радиус 10, Процент 0) как и к слою «Верх».

10. Установите в свойствах (Слой — Свойства слоя или F4) слоев «Верх» и «Середина» режим смешивания «Экранное осветление» а прозрачность установите на 100:

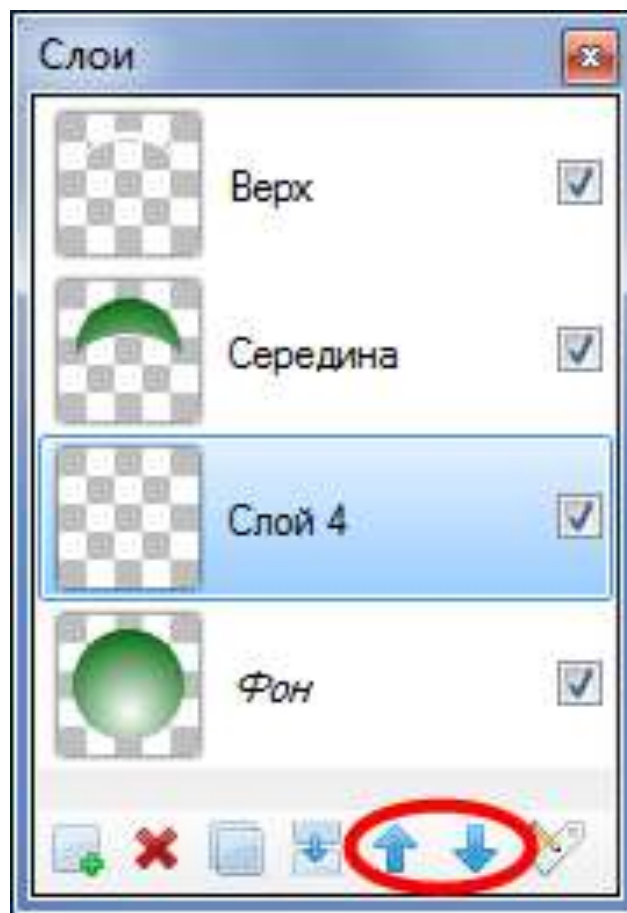




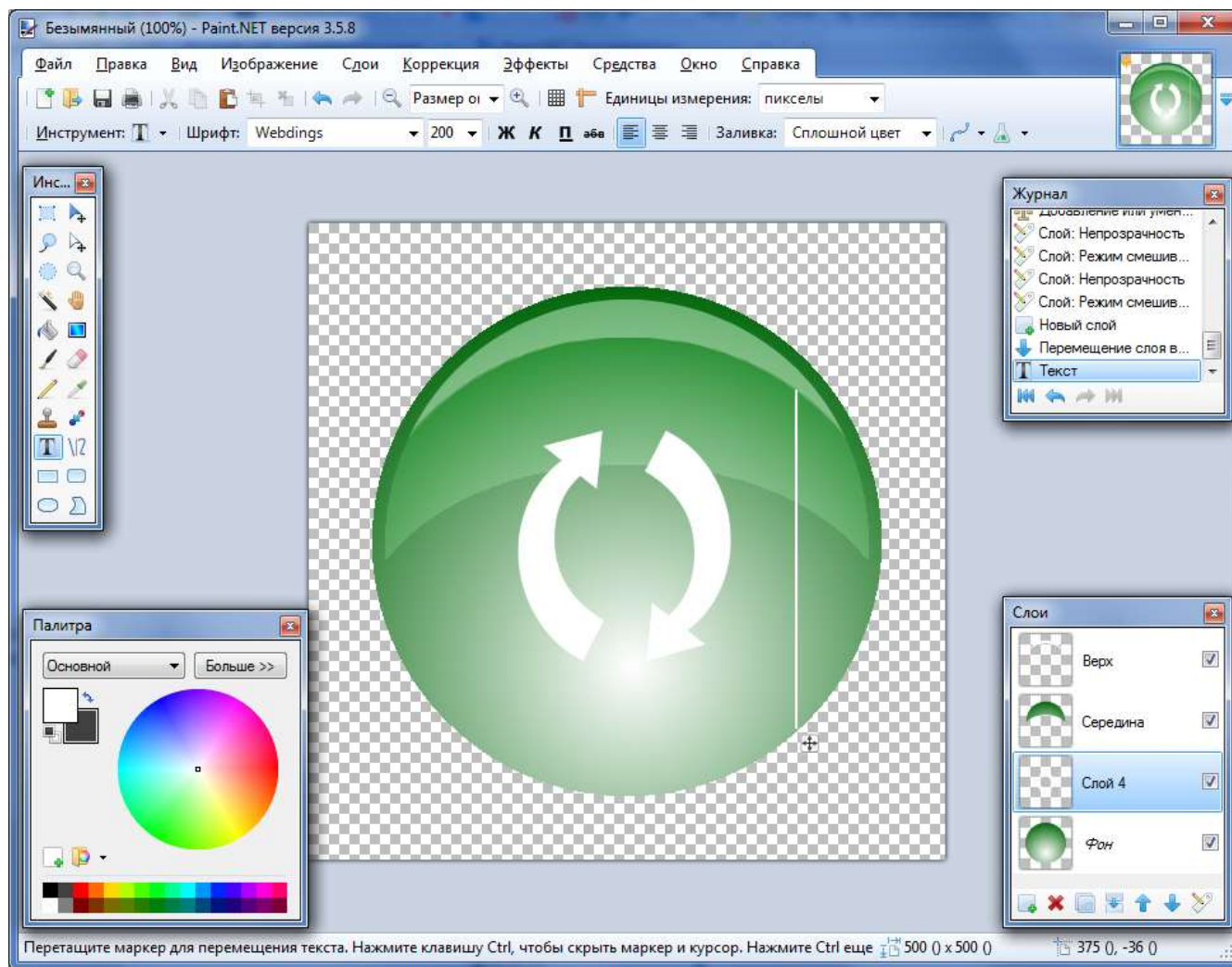
После этого наше изображение должно смотреться так:



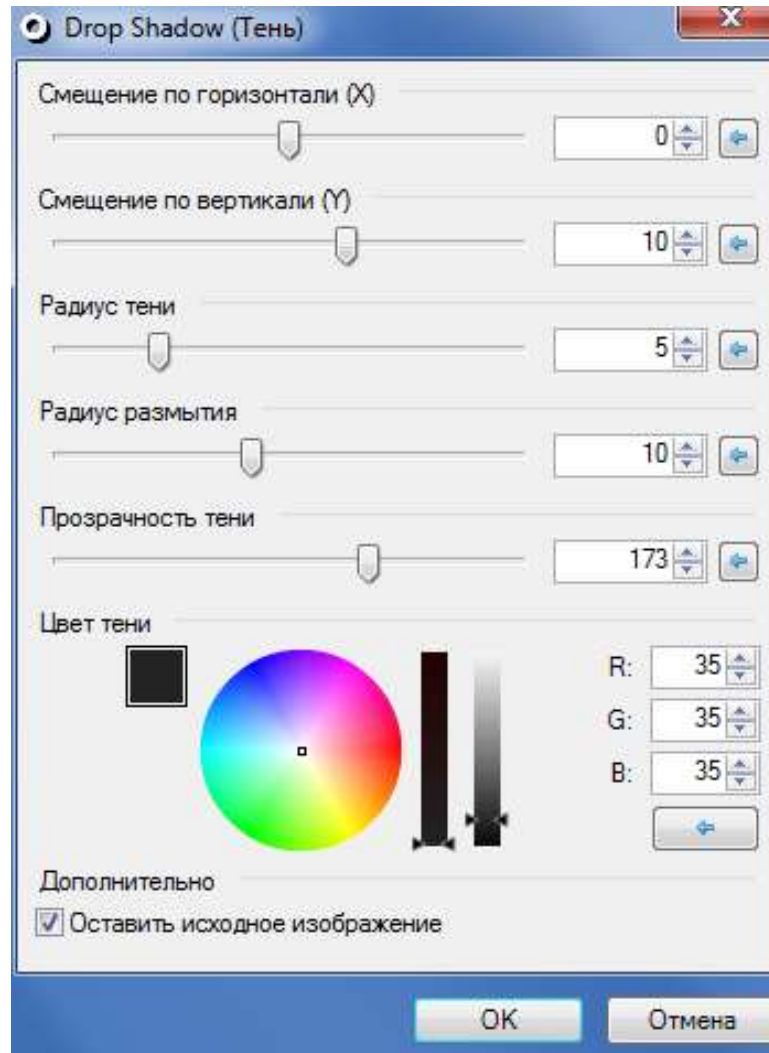
11. Кнопка почти готова. Осталось только нанести на нее требуемый символ. Для этого создадим новый слой (*Слой — Добавить новый слой* или *Ctrl+Shift+N*) и поместим его между «Фоном» и «Серединой». Перемещать очередность слоев можно с помощью специальных стрелочек в окне слоев:



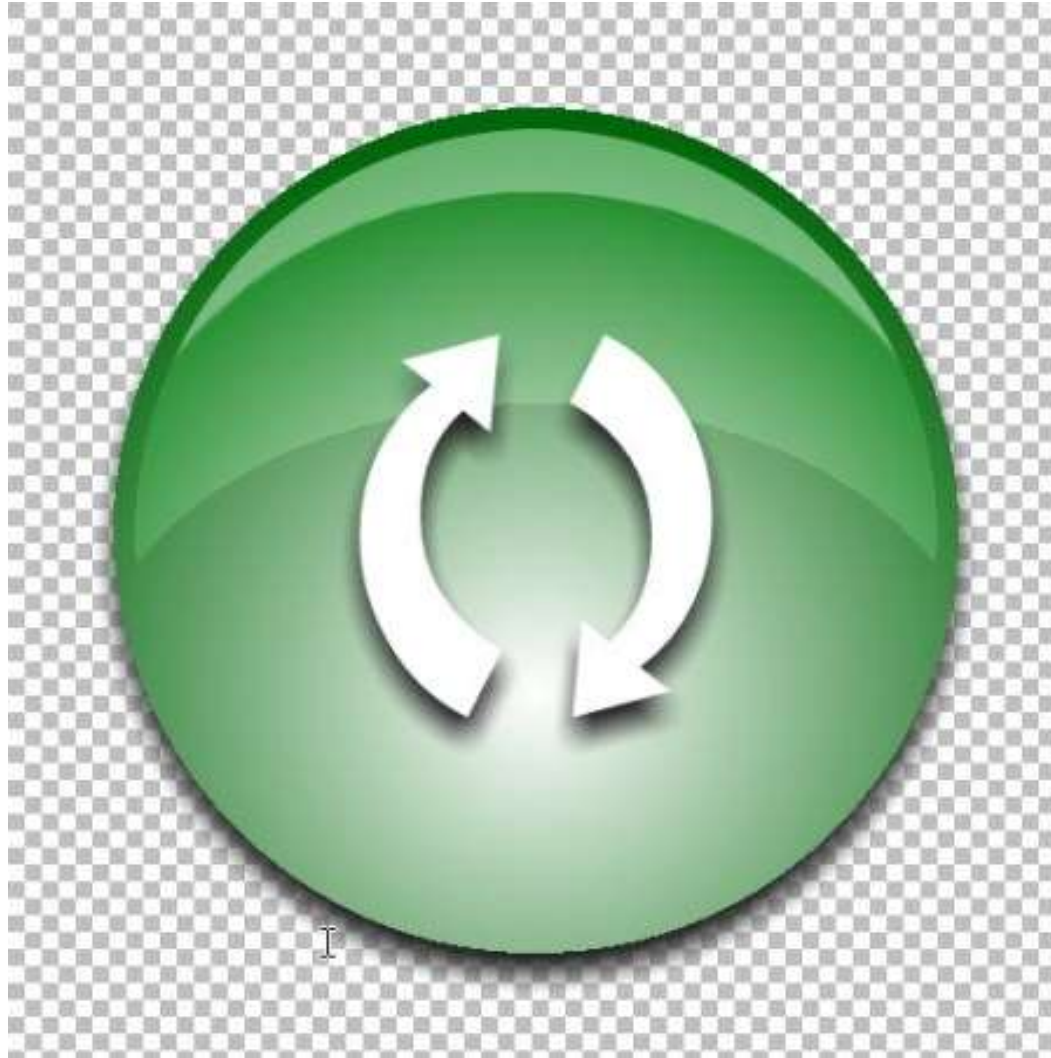
Напечатаем на новом слое требуемый символ. Например иконку «обновления». Для этого выберите в панели инструментов «Текст», установите шрифт «Webdings» с размером 200, включите английскую раскладку и напечатайте на новодобавленном слое букву «q»:



12. Для придания символу рельефа воспользуемся плагином «Падающая тень» (*Эффекты ? Object ? Drop Shadow (Тень)*) с параметрами Смещение по горизонтали 0, Смещение по вертикали 10 и Радиус размытия 10. Цвет тени подберите «по вкусу»:



13. Выровняйте изображения (*Изображение — Объединить все слои* или *Ctrl+Shift+F*) а затем примените эффект «Падающая тень» (с теми же параметрами) еще раз:



Готовые работы присылать на электронный  
адрес: [nat\\_mila@mail.ru](mailto:nat_mila@mail.ru)

До следующей встречи!

