

***Занятие по вокалу
«Артикуляционная
гимнастика»***



***Повторяем тему и упражнения
по артикуляционной гимнастике***

Прежде чем начать повторять артикуляционную гимнастику давайте повторим –

Что такое **артикуляция?** (Происходит от лат. articulo - членораздельно произношу.) – это работа артикуляционных органов при произношении речи.

В пении нам нужна хорошая артикуляция или дикция – это чёткое проговаривание текста. Четкая дикция зависит от степени натренированности

артикуляционного аппарата.



Вспомним как устроен артикуляционный аппарат.

В него входят:

губы(верхняя и нижняя),
зубы (верхние и нижние),
твёрдое и мягкое нёбо,
носоглотка,
язык и маленький язычок
голосовые связки.



Что такое **артикуляционная гимнастика**?

Это специальные упражнения, направленные на укрепление мышц артикуляционного аппарата.

Когда будете делать упражнения, желательно сидеть или стоять перед зеркалом, чтобы видеть, что вы правильно выполняете упражнения. Каждое упражнение повторять несколько раз!



«Змейка»

Высунуть язык и тянуться им вперед, как можно дальше.

При этом язык должен быть максимально узким, то есть напоминать маленькую змейку.



«Чистка зубов»

Кончик языка должен скользить по верхнему и нижнему ряду зубов слева направо и наоборот. Рот при этом закрыт.



«Часы»

С помощью языка имитируем часовой маятник. Для этого нужно приоткрыть рот, а затем кончиком языка касаться то правого, то левого угла рта.

«Качельки».

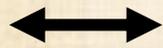
Это упражнение, очень похожее на предыдущее, только язык должен то подниматься вверх, то опускаться вниз, имитируя качели.

«Улыбка».

Сильно улыбнуться, при этом не показывая зубов, и замереть в таком положении на 10 секунд.

«Заборчик».

Широко улыбнуться. Отличие в том, что теперь зубы должны быть максимально обнажены.



«Хомячок».

Надо надуть обе щеки, показывая хомячка, который кушает что-то. Затем нужно поочередно надувать то правую, то левую щеку.



«Голодный хомячок».

Полная противоположность упражнению «хомячок». Максимально втянуть щеки.



«Шарики».

Как и в прошлом упражнении, надо максимально надуть щёки, затем руками слегка ударить по ним, чтобы воздух полностью вышел.





«Лошадка».

Цокать язычком,
имитируя стук
лошадиных копыт.



«Курочка».

Ребенок должен скрутить
губы в трубочку, как
курочка, и замереть в
таком положении.

«Покалывание».

Нужно плотно закрыть рот и
кончиком языка покалывать то
одну, то вторую щеку.



*Мы с вами
повторили тему.*

*Не забывайте делать
упражнения на развитие
артикуляционного аппарата
каждый день!*

Желаю удачи!

