

ВИДЫ РОСПИСЕЙ



Здравствуйте, ребята.

Роспись - это искусство декорирования красками какой-либо поверхности. Очень много известных росписей в народных промыслах, которые известны не только в нашей стране, но и за рубежом. Сегодня мы познакомимся с самыми известными из них.



Хохлома

Золото, черный и красный, иногда зеленый - типичные для хохломской росписи краски. Это сочетание можно встретить во многих других произведениях древнерусских искусств и ремесел, но для Хохломы эти цвета особенно важны: красный добавляет тепло и мягкость искусственному золоту, а черный подчеркивает его блеск. Роспись наносили на точеную посуду, которая не имеет углов и четких линий и, таким образом, почти не бликует и красиво рассеивает свет.





Гжель

Основной особенностью этой росписи является ее цветовая палитра, которая состоит всего из двух цветов: белила и синий. Но, не смотря на ограниченную палитру, она имеет большое количества цветовых растяжек, за счет которых эта роспись имеет такую глубину и такую особенность в колористике.





Федоскинская

Излюбленные традиционные мотивы – тройки, чаепития, сцены крестьянской жизни. Мастера могли обращаться и к знаменитым картинам, делать их копии на шкатулках. Сказочные мотивы особенно тесно связаны с федоскинской росписью. Они, в совокупности с особенностями техники, волшебным светом работ оживают на крышках шкатулок. Эта роспись отчетливо отличается от других росписей своей объемностью, которая достигается строгим выполнением этапов.





Мезенская

В этой росписи используется белый, красный и черный цвета.

Чаще всего в мезенской росписи изображали фигурки оленей, лошадей, реже людей, но рисовали лишь силуэт человека. Несмотря на то, что в этой росписи все просто и лаконично, рисунками можно написать целое сочинение, передать знаками какое-то послание. Ведь существует множество знаков стихий, светил, земли, а также охранения и пополнения семьи. Зная их расшифровку, можно прочитать каждую работу.



Наиболее яркие персонажи Мезенской росписи:

- красные кони — условный знак Солнца, его движения по небосводу,
- оленихи — небесные роженицы, они дарят жизнь всему живому на Земле,
- уточки, гуси, лебеди — души далеких предков, которые вьются вокруг и помогают нам в трудную минуту,



- ёлочки — олицетворение мужской силы, мифологическое дерево жизни — состоит из ствола, заполненного ромбиками, бесчисленными родами.

Жостовская

Главным мотивом жостовской росписи стал цветочный букет на черном фоне. Традиционно мастера выполняли четыре вида рисунков: «Букет собранный», «Букет враскидку», «Венок» и «Ветка с угла». В центре изделия художники обычно располагали яркие крупные растения. Тень и мелкие цветы по краям рисунка создавали иллюзию объема. Чтобы рисунок светился изнутри, мастера добавляли в краски металлический порошок, сусальное золото или делали вставки из перламутра.



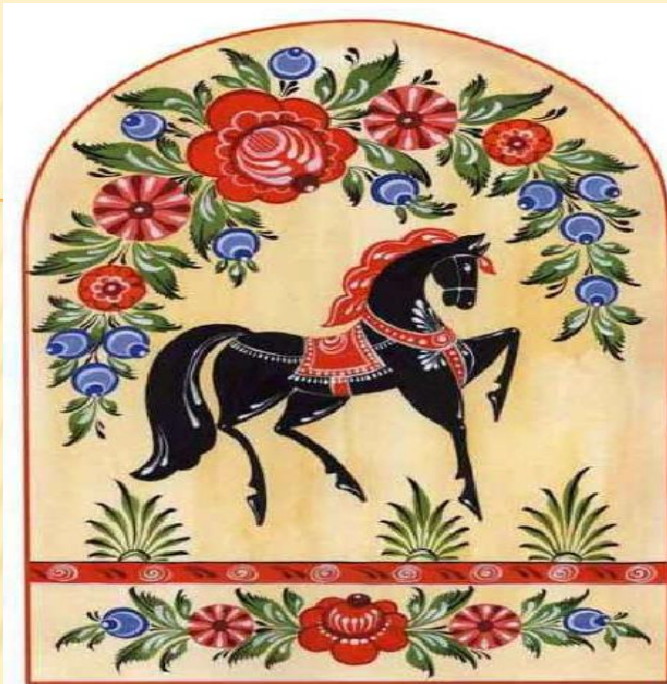


Городецкая



Городецкая роспись отличалась контрастными яркими цветами. Художники изображали вороных коней с длинными шеями и тонкими ногами, петухов с гордо поднятой головой и пышным хвостом, рисовали сценки из купеческой жизни — семейные чаепития, прогулки барышень с кавалерами. Обязательный элемент расписного городецкого изделия — объемные букеты и венки из розанов, ромашек, купавок.





Для выполнения росписи нам понадобится:

- простой карандаш,
- ластик,
- лист формата А3,
- палитра,
- гуашь,
- кисти разных номеров,
- стакан для воды.

Прежде чем приступить к выполнению работы, давайте вспомним правила безопасности.

Техника безопасности.

- Аккуратно работаем с простыми карандашами.
 - Не подносим их близко к лицу.
 - Спина у нас ровная, сильно не наклоняемся.
 - Палитра и вода расположены с той стороны, какой рукой ребенок рисует.
- Краски расположены впереди себя.





Мы познакомились со всеми видами росписей, узнали их особенности и сюжеты. У каждого из нас сложились свои предпочтения. Теперь предлагаю вам выполнить роспись, выбрав из предложенных вашему вниманию.

Простым карандашом сначала прорисовать роспись, располагая лист формата А3 вертикально или горизонтально. Затем начать выполнять понравившуюся роспись, учитывая ее особенности и цветовую палитру.



Домашнее задание.

Нарисуйте,
пожалуйста, один из
видов росписи на свой
выбор и пришлите на
электронный адрес
[matveevada88@gmail.](mailto:matveevada88@gmail.com)
[com](mailto:matveevada88@gmail.com)

Самые лучшие работы
будут размещены на
сайте Дворца
творчества.

