

Данное занятие предназначено для учащихся по дополнительной образовательной программе «Фриз». Занятие предлагает продолжить обучение искусству брейк-данса в дистанционном формате.

Тема: «Стиль «вог», базовые движения».

Vogue, voguing или «вог» — стиль танца, базирующийся на модельных позах и подиумной походке. Отличительные особенности: быстрая техника движения руками, вычурная манерная походка, падения, вращения, обильное количество «позировок», эмоциональная игра. Исполняется Vogue под музыку в стиле House.

Vogue как танец начинает свою историю в 70-х годах. Стиль появился в Гарлеме расположенном в северной части нью-йоркского округа Манхэттен. Изначально это было обычное копирование поз. Впоследствии позировки дополнились движением и музыкой, трансформировавшись в танец.

Достаточно быстро Vogue стал популярной формой развлечения для раскрепощенных слоев Нью-Йорка. Люди, которым социальный статус не позволял приблизиться к высокой моде, получили возможность участвовать в своих шоу, на так называемых вог-балах (Vogue Ball).

Выходя на импровизированные подиумы, они могли по-настоящему ощущать себя звёздами, демонстрировать своё мастерство и талант, выражать свои чувства в танце, придумывать образы и создавать костюмы для своих выступлений. Так образовалась новая субкультура с балами, трофеями, статусами и домами.

Новый виток популярности Vogue пришёлся на 1990 год, после выхода клипа Мадонны «Vogue» и документального фильма «Париж горит» (англ. Paris Is Burning), демонстрирующего бальную культуру Нью-Йорка 1980-х годов. Стиль постепенно стал проникать в массы и танцевальную культуру не только Соединенных Штатов, но и Европы.

Сегодня Vogue стал неотъемлемой частью современной House-культуры, привнося свежесть и новое дыхание в современную хореографию.

Танцевальный стиль имеет три основных направления (подстиля), каждый из которых имеет свои ярко выраженные особенности (Old Way — позировки, New Way — акробатика, Vogue Femme — женственность).

Old Way включает в себя элементы самого раннего вога, каким он был до 90-х годов. Зародившийся под впечатлением от журнальных, фотографий моделей, а позже впитавший в себя оригинальные элементы, позаимствованные от tutting-стиля и некоторых других источников (восточных единоборств, египетских фресок и пр.). Old Way основан на ярко выраженном позировании и подчиняется трем основным принципам: Style, Precision и Grace.

Задания:

1. Посмотреть видео по ссылке: https://youtu.be/oJ_YgYLdtSM
2. Отработать предлагаемые элементы танцевального направления «вог». В работе, используй зеркало.
3. Сделай фото (видео) твоих танцевальных элементов и отправь их по адресу: danceroman@gmail.com.