

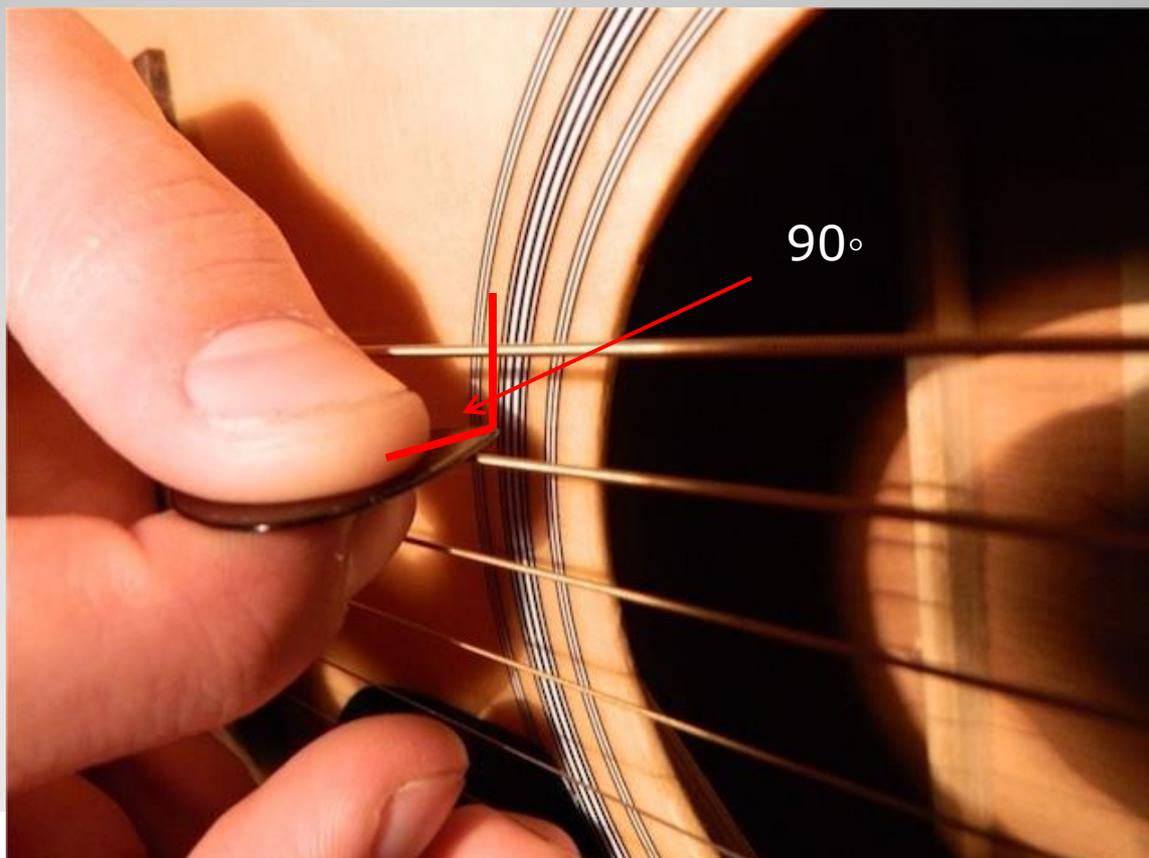
Игра аккордов медиатором

- **Медиатор** – это очень удобный и точный инструмент, позволяющий разнообразить звукоизвлечение. Разумеется, игра с медиатором громче, но при этом она еще и значительно точнее.
- При игре медиатором начинает ярко просматриваться такой параметр, как атака, влияющая на восприятие вашей музыки. В завершение стоит отметить, что медиатор помогает уменьшить нагрузку на пальцы и запястье, что особенно актуально при очень быстром стиле игры или во время продолжительных музыкальных практик.



Цифры указывают на толщину медиатора

- При игре медиатором, его необходимо держать строго перпендикулярно к струнам, так, чтобы он был неподвижен в руке.



- **Сначала практикуйтесь делать удары вверх и вниз, а уже затем переходите только к быстрым ударам вверх или только вниз, аккуратно перенося руку на нужную струну. После закрепления данных упражнений, у вас уже не возникнет проблем с тем, как играть бой на гитаре медиатором, и вы практически никогда не будете сталкиваться с лишними шумами, неправильным глушением и вылетом медиатора из руки.**

В правой руке обязательно ставьте любой аккорд, чтобы каждый звук был одинаковым по громкости.



Упражнения для игры

- Среди самых главных и продуктивных упражнений можно выделить постепенные удары вверх и вниз по струнам, с подъемом от тонких к толстым. В этом упражнении вам важно в итоге достичь хорошей скорости, никогда не ошибаться в конкретной струне, и проводить удары вверх и вниз с одинаковой силой и интенсивностью. Со временем ваши руки сами запомнят нужное положение, и вам не придется думать о процессе.
- Видео для примера
https://www.youtube.com/watch?v=OZuEcZOIvZ0&feature=emb_logo

- Поработать над упражнением на предыдущем слайде с данными цепочками аккордов

- **Am — Em — B7 — Em**
Gm — Dm — A7 — Dm
Em — Bm — F#7 — Bm
C — F — G7 — C
D — G — A7 — D
G — C — D7 — G

- **Выполненное задание отправлять на почту ,Viber,Vk**

Домашнее задание