## Эмоции в танце.



В первую очередь, когда мы танцуем — мы рассказываем историю, свои переживания, что-то пытаемся донести до зрителя. Человек, не разбирающийся в танце, не увидит техники, но будет вовлечен в рассказ, который мы будем исполнять телом.

Эмоции в танце- это то, что заставляет следить за каждым движением и переживать вместе с танцором.







Эмоции каждого человека могут быть яркими и не очень, подавляться или нет. Танцуя, человек имеет возможность почувствовать себя героем сказок, путешествовать во времени.

Для того, чтобы эмоции на сцене были яркие и не было никаких зажимов, необходимо каждый раз на занятиях заниматься в полную эмоциональную силу, а также заниматься дома перед зеркалом.

## <u>Итак, ваше домашнее задание:</u> *Нужно изобразить:*

- ✓ Радостную улыбку рот растянуть в улыбку, губы и зубы приоткрыты, глаза широко открыты.
- Удивление нижняя челюсть оттягивается вниз, рот раскрывается буквой «О» до отказа, брови поднимаются вверх, глаза раскрываются изо всех сил.
  - Испуг голова втягивается в плечи, глаза сильно зажмуриваются, губы поджимаются.
- Плач этот вид маски можно проучивать как живое лицо, только не нужно использовать руки и голос.
- Кокетство голова слегка наклонена или повернута, губы поджаты, глаза смещены до отказа в сторону вверх или вниз.
- → Ненависть губы и зубы сжаты, голова наклонена вперед, глаза смотрят исподлобья.

Снимите на фото или видео ваши лучшие из получившихся эмоций и присылайте на почту: igrok\_98@mail.ru.

Желаю успехов!