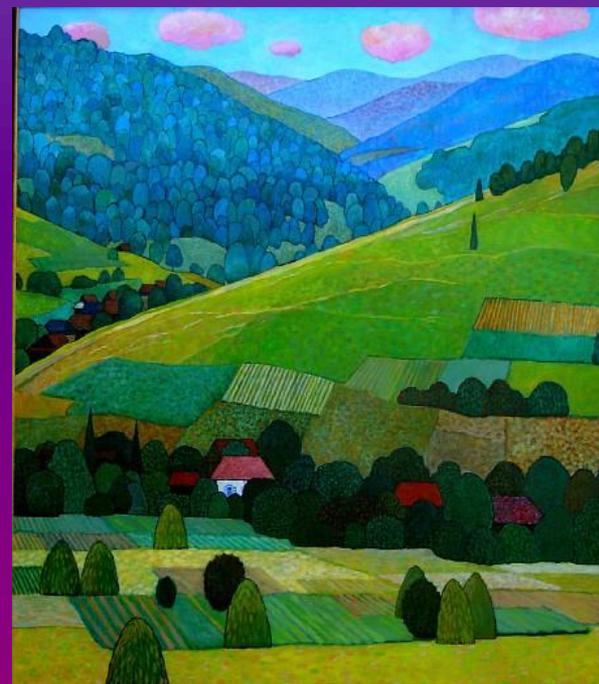
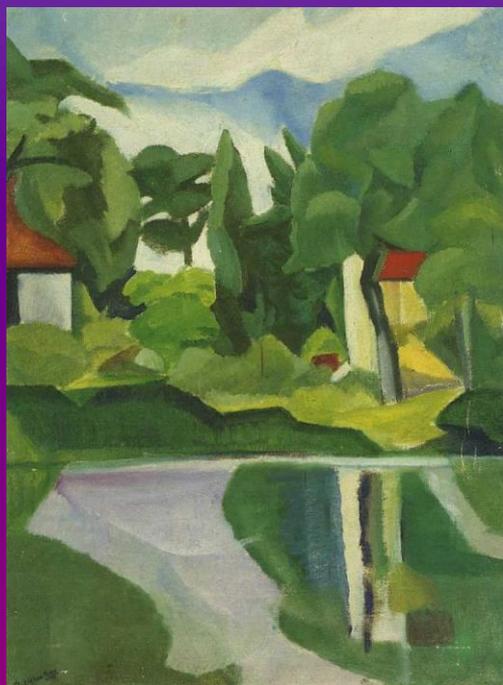


Декоративный пейзаж



Здравствуйте, ребята!

Тема нашего занятия

**«Декоративный
пейзаж»**

Сегодня вы узнаете
чем отличается декоративный
пейзаж от реалистичного.

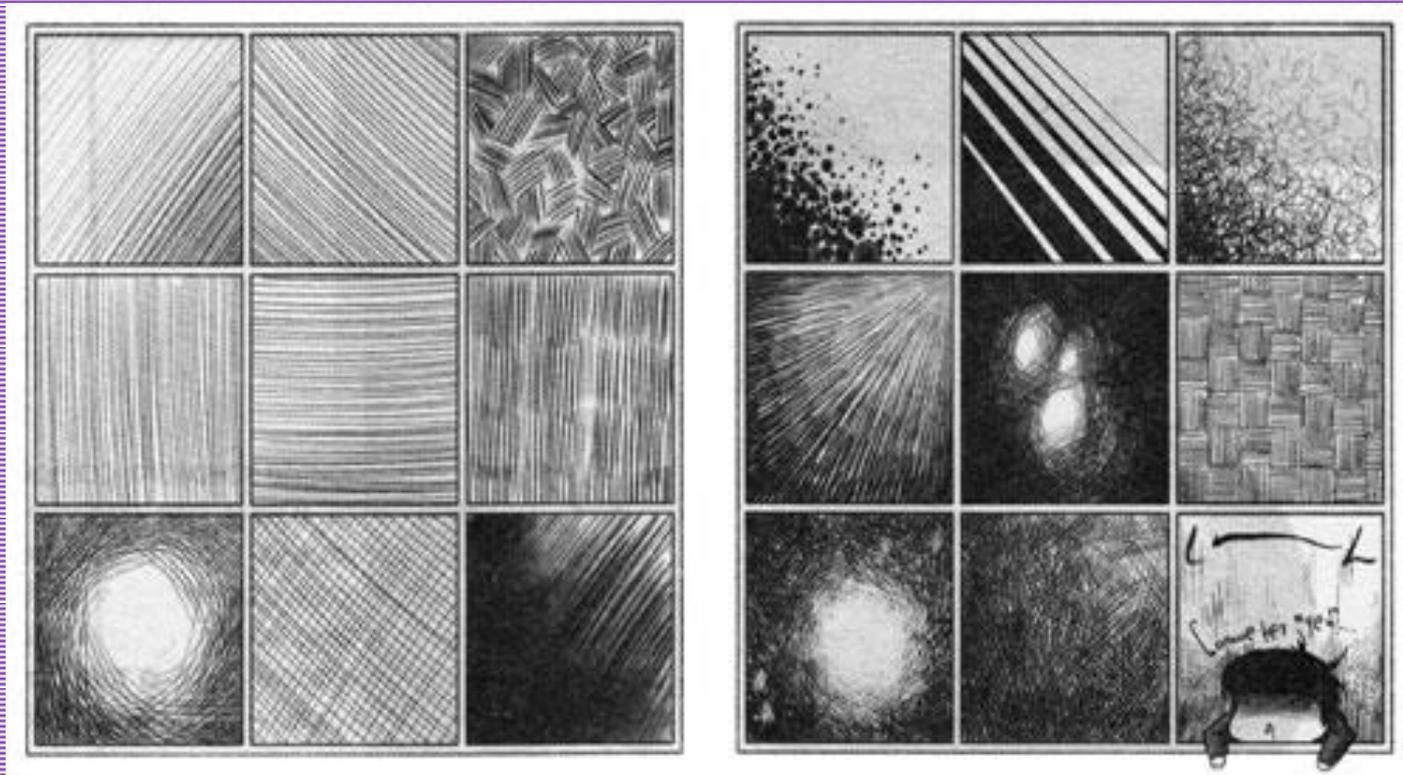
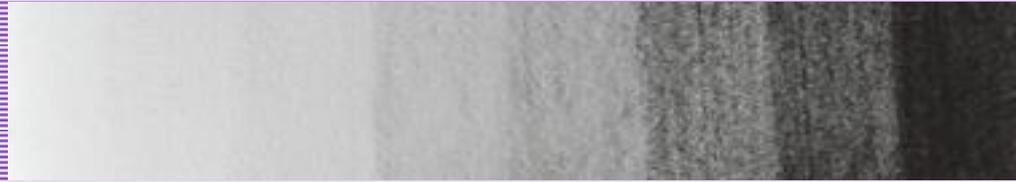


В декоративном пейзаже

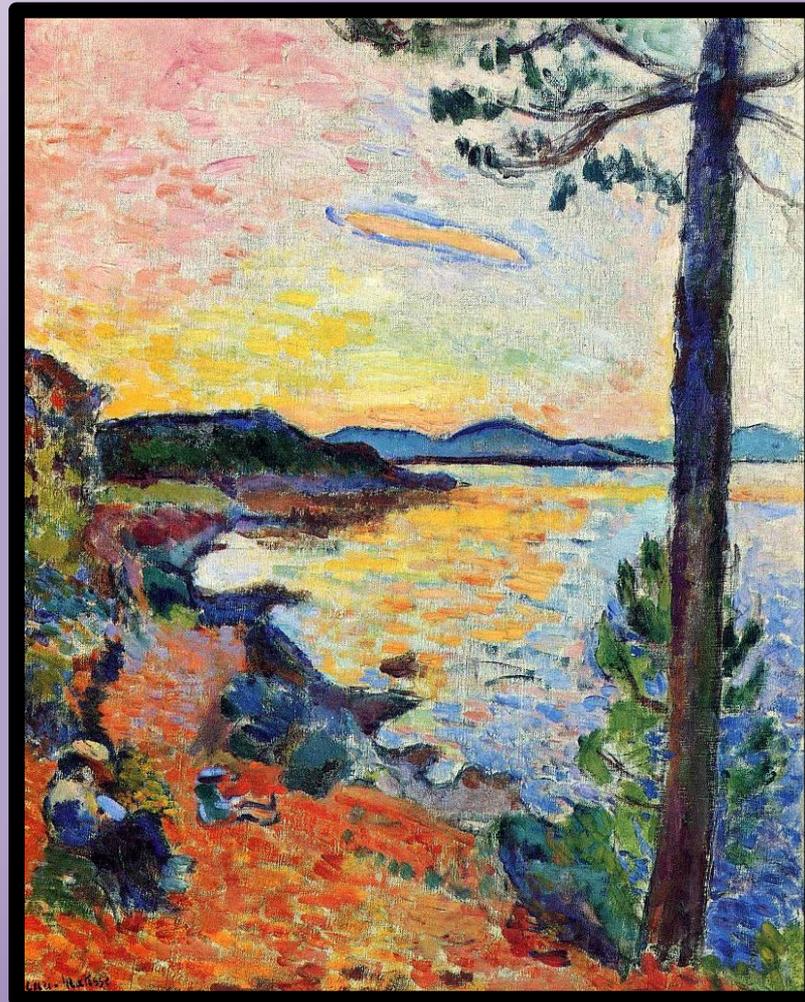
- Отсутствует свето-воздушная перспектива и все объекты (передние, задние) изображаются с одинаковой четкостью.
- Характерна обобщенность, символичность и условность.
- Выполняется стилизация объектов и предметов. Стилизация же происходит за счет упрощения очертания объектов.

Стилизация - это изменение видимых свойств и качеств предметов, предполагающее их упрощение с целью усиления выразительности других.

- В декоративной композиции используются практически все основные изобразительные средства: точка, линия, светотень, форма, размер, пропорция, масштаб, цвет, фактура, текстура, формат и т.д.



- Картина А. Матисса. В его работе мы видим отказ от светотеневой моделировки объемной формы ради выразительности локальных цветовых пятен и их гармоничных сочетаний.





- Картина К. Моне. А в этой работе мы видим стремление к передаче световоздушной среды через высветление цветовой палитры, игру рефлексов и оптическое смешение цветов в ущерб предметному цвету, тону и четкости рисунка.





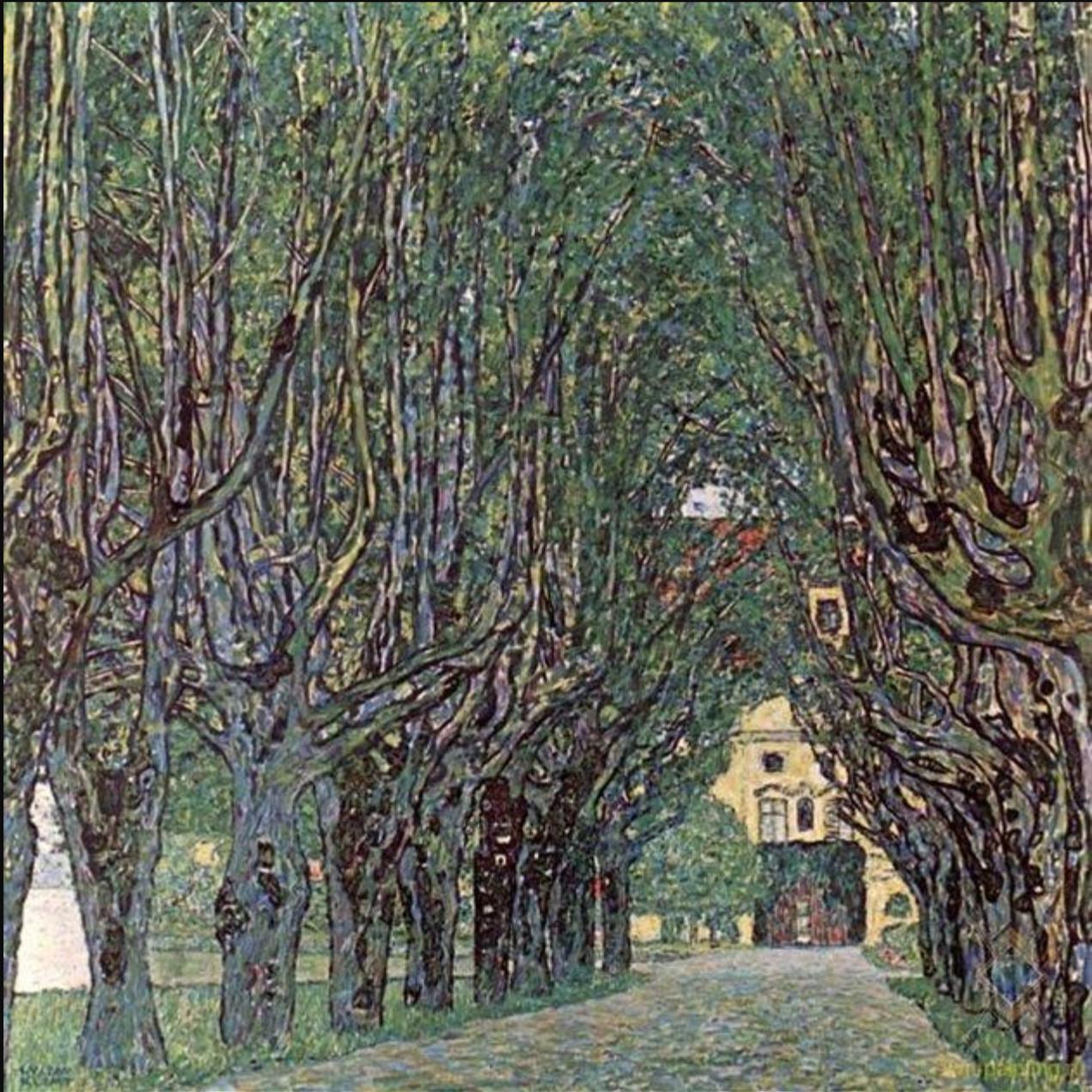




- В работе Г.Климта орнаментально-плоскостная организация картинной плоскости, усиление лаконизма, пластичности контурных линий за счет условного освещения.



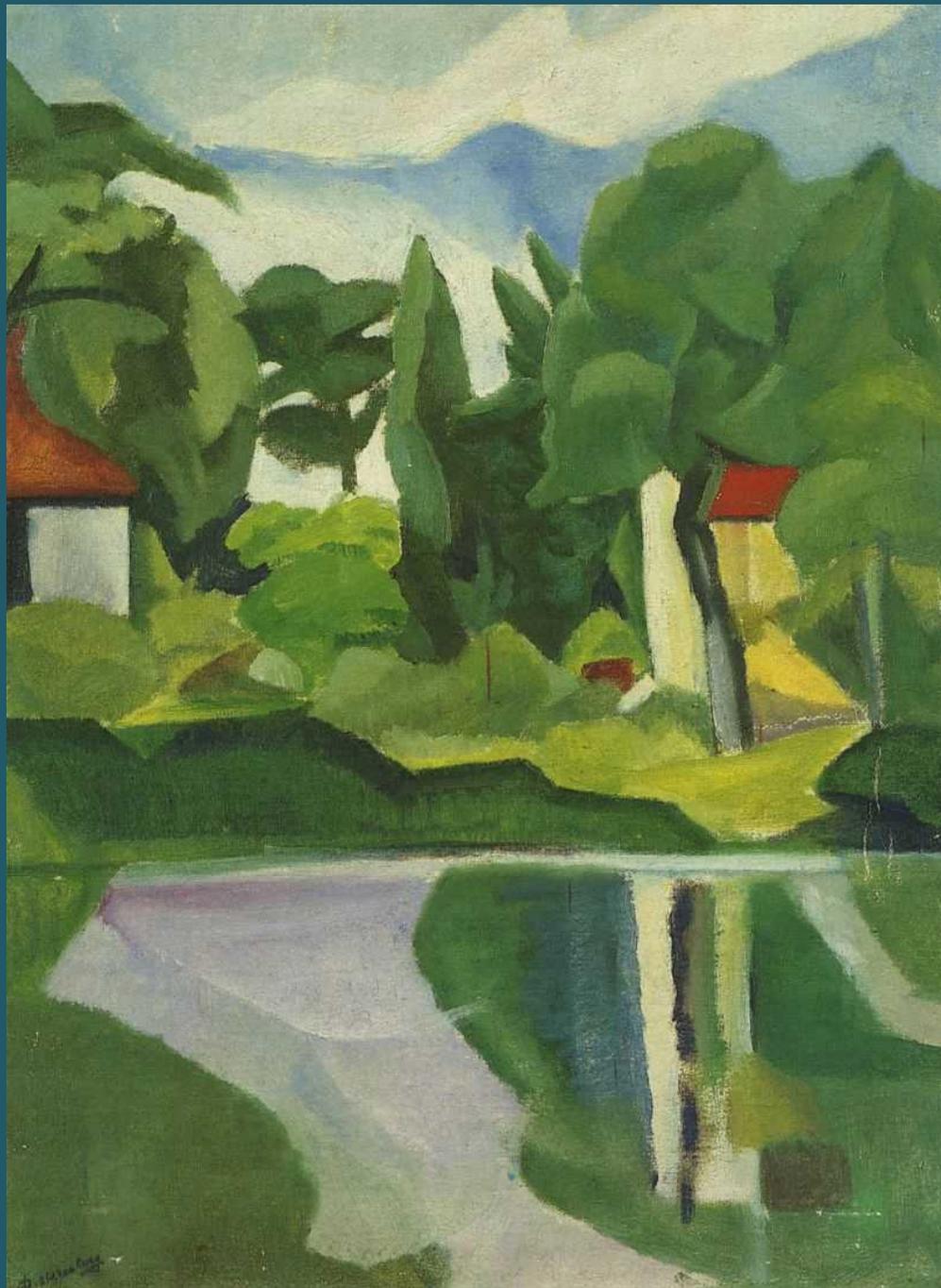




- **Картина Д. Штеренберга.** Видим игнорирование законов линейной перспективы и глубины пространства для усиления осязательности фактурных предметов.







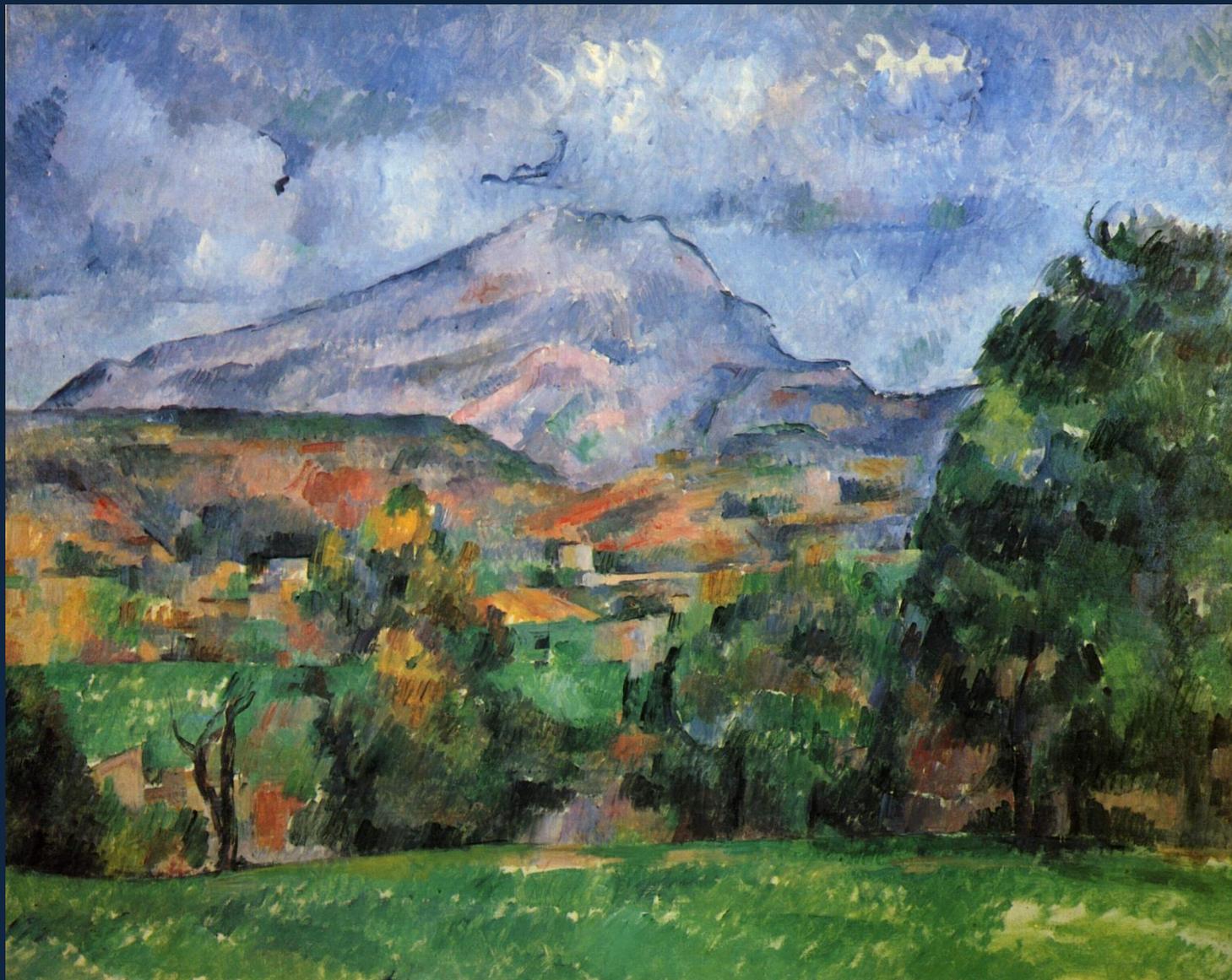
Ван Гог «Сеяльщик»



Ван Гог «Вспаханное поле с восходящим солнцем»



Поль Сезанн «Гора Сент-Виктуар»



Художник Эгон Шиле





Художник Давид Сарьян





Ильдар Гильманов «Башкирский полдень»



И. Гильманов «Башкирский аул»



Задание

- Определиться с выбором техники, приемов, колорита.
- Выполнить декоративный пейзаж на формате А3.
- Материал гуашь или акварель.
- Бумага простая либо тонированная.

Желаю
творческих
успехов!

Фотографии работ
присылать на электронную
почту: kmet09@list.ru