

Граттаж

## Здравствуйте!

Техники рисования на сегодняшний день очень разнообразные. Одной из наиболее интересных считается граттаж, который отличается необычным эффектом и простотой.

Научиться этой технике под силу даже неопытным людям. Еще одно название техники — воскография, и она нравится как детям, так и взрослым. Произведения, сделанные в граттаже, отличаются тем, что черный и белый контрастируют друг с другом и эффект получается отличный.

Граттаж (от фр. gratter — скрести, царапать) — способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью. Другое название техники — воскография.

## Процесс работы.

Для создания работы потребуются:

- плотный гладкий картон или плотный листок бумаги;
- тушь или черная гуашь;
- парафиновая свечка;
- широкая художественная кисть;
- инструменты для процарапывания (можно использовать специальные резцы, острые палочки);
- жидкое мыло или средство для мытья посуды.





Фон оформляем цветной гуашью. Это могут быть фрагменты разных цветов.



После высыхания первого слоя его покрываем воском.  
Натираем цветной лист тщательно, не пропуская ни миллиметра, это надо для того, что бы было легко в последствии выцарапывать.





После того, как весь лист натерли воском, последним этапом для приготовления листа является нанесение черной краски. Нужно использовать широкую кисть и не оставлять пробелов.



Так выглядит готовый лист на котором можно приступать к выщарапыванию.

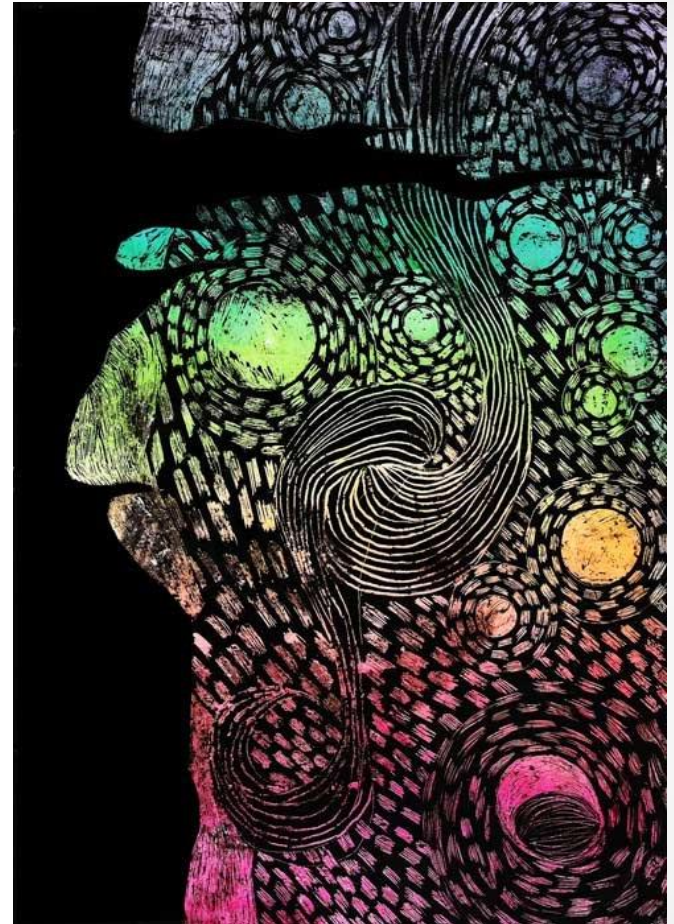












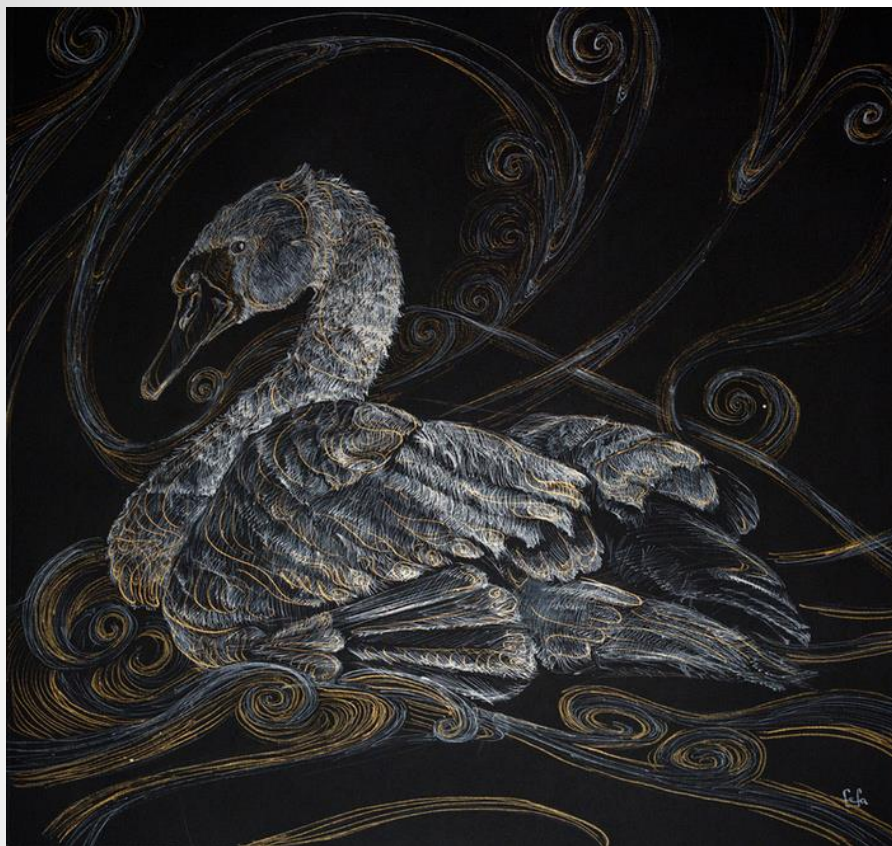
## Рекомендации к процессу работы:

- Если вы плохо просушите картон, то ваши картины будут получаться неровными, а точнее, будут цепляться краешки.
- Поверхность работы должна быть ровной, чтобы рисунок не прогибался. Для неподвижности можно его зафиксировать скотчем.
- Материалы для рисования можно использовать такие, которые вам больше нравятся, тут все зависит от вашего желания и предпочтений.
- Краска наносится мягкой и плоской кистью, чтобы слой был равномерным.
- Промежуточные слои делаются воском, мелками или желтком, а верхний покрывается гуашью или тушью.
- Чтобы во время выцарапывания, чтобы не замарать руки, рекомендуется налить в краску немного ПВА клея.
- Когда вы наносите последний слой, чтобы краска не скаталась, нанесите сверху мел.









Вы познакомились с техникой граттаж. Выполните все этапы граттажа и выцарапайте понравившийся сюжет.

Фото выполненных работ в  
технике граттаж Вы можете  
прислать на электронную почту  
[matveeveda88@gmail.com](mailto:matveeveda88@gmail.com)

