

# Озвучивание



персонажей

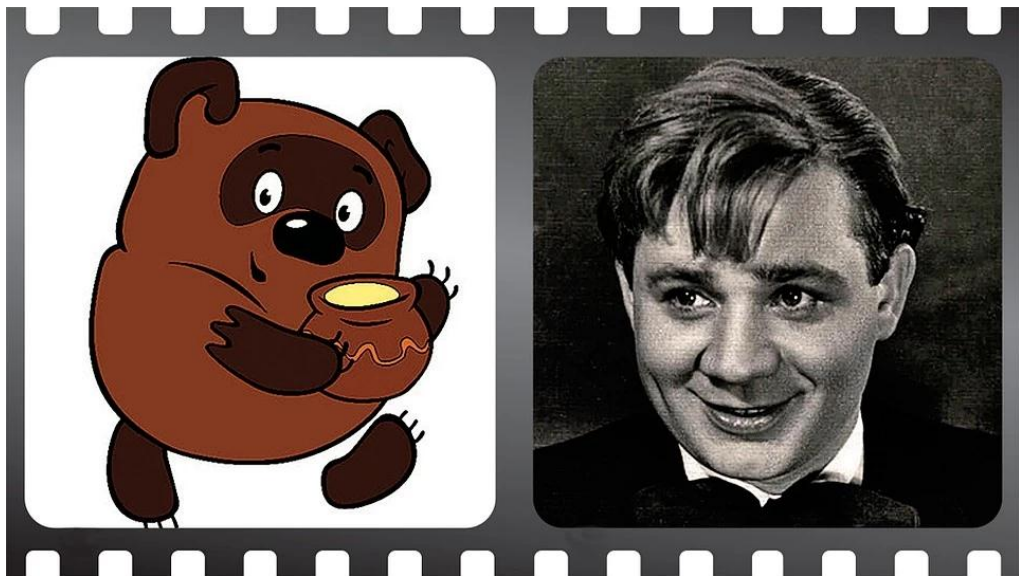


## Здравствуйте, ребята!

Мы с вами уже озвучивали наши мультфильмы и знаем, как монтировать звук с изображением.

Сегодня мы поговорим об “озвучке”, как о самостоятельной профессии.

Озвучивание — одна из самых важных частей работы над любым мультфильмом. Многие профессионалы говорят, что хорошая озвучка — это уже половина успеха. И действительно, именно с голосом обычные движущиеся картинки на экране обретают жизнь.

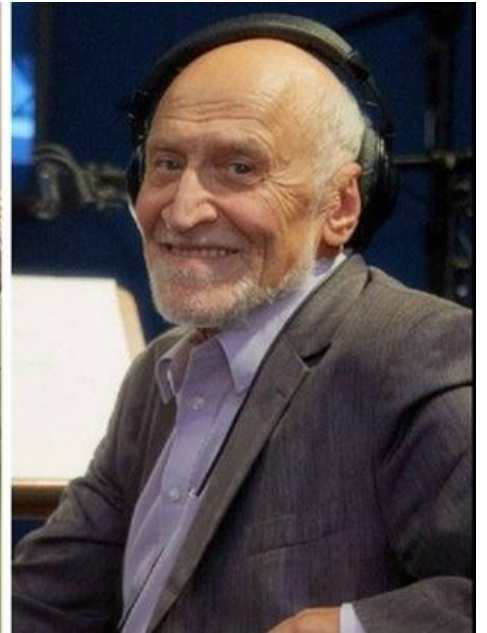


Хорошая озвучка способна сделать интересным даже самый скучный сюжет, точно также как и плохая озвучка способна загубить даже самый лучший сценарий.



Но персонаж мультфильма — это не только голос, это еще эмоции и чувства. Это настоящая актерская игра!

Именно поэтому к озвучиванию мультфильмов часто привлекают актёров, а не просто людей с хорошим голосом.





Один из самых сложных вариантов озвучивания — это дубляж (когда иностранная речь героев полностью заменяется русскоязычной). Актер дубляжа должен говорить с экранном героем синхронно.



Помимо  
голосов самих  
героев в  
мультфильмах  
часто можно  
услышать  
голос автора  
или персонажа,  
который не  
находится в  
кадре, такой  
голос называют  
**закадровым.**





Ребята, вспомните скороговорки, которые мы с вами учили для хорошей дикции.

## **Домашнее задание**

1. Записать аудио- или видеофайл со скороговоркой.
2. Прислать результат на почту:

[aausa42@gmail.com](mailto:aausa42@gmail.com)