

УТВЕРЖДАЮ:

директор МБОУДО

«Дворец творчества

детей и молодежи»

Е.А. Шалёва

«1» сентября 2021 года



Положение

о проведении фестиваля детского театрального творчества Ленинского района

Сроки проведения в районе: **18.03.2022г.**

Срок подачи Пакета документов на участие: до **11.03.2022г.**

1. Общие положения

1.1. Районный конкурс детских театральных коллективов проводится в рамках XXVIII городского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Успех», направлен на выявление и популяризацию лучших образцов детского творчества, поддержку талантливых детей муниципальной системы образования Ленинского района.

1.2. Конкурс проводится ежегодно, направлен на выявление и популяризацию художественных достижений детского театрального творчества, поддержку талантливых детей Ленинского района города Кемерово.

1.3. Учредителем конкурса является управление образования администрации города Кемерово.

1.4. Организатором фестиваля является МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района города Кемерово.

1.5. Цели и задачи фестиваля:

- поддержка и развитие детского театрального творчества в различных его жанрах;
- развитие творческих способностей детей, формирование эстетического вкуса средствами художественного образа, приобщение к лучшим образцам отечественной, мировой литературы и драматургии;
- выявление и поддержка художественно одаренных детей;
- повышение художественного уровня репертуара, исполнительского мастерства участников фестиваля;

стимулирование творческой активности и роста профессионального мастерства педагогических работников, выявление и поддержка интересного опыта руководителей театральных коллективов, новых направлений и форм педагогической деятельности.

2. Участники Конкурса

2.1. В фестивале принимают участие творческие дети образовательных учреждений Ленинского района, возраст участников от 5 до 17 лет.

2.2. Участники конкурса делятся на две лиги:

0 лига - дети дошкольных образовательных учреждений,

1 лига – дети общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

3.1.1. **ВНИМАНИЕ!** Каждому коллективу, индивидуальному исполнителю, прошедшему в финал городского конкурса, необходимо иметь видеозапись программы 2020/2021 учебного года. В заявке указывается ссылка на интернет-ресурс, где размещена данная видеозапись. Любой монтаж, наложение звука или изображения не допускаются.

3.2. Этапы проведения Конкурса:

1 этап – районный конкурс, дата проведения 18 марта 2022 года;

2 этап – городской Конкурс проводится на базе Центра им. В.Волошиной по адресу: ул. Мичурина, 19. 15-16 апреля 2022г.

3.3. Номинации районного Конкурса:

драматический спектакль (жанры: комедия, драма, трагедия)

сказка

иные формы: кукольный театр, театр мимики и жеста, пластический этюд.

аудио-спектакль (заочно)

художественное чтение.

3.3.1. Номинация «Художественное чтение» адресована индивидуальным исполнителям. Каждый чтец выступает самостоятельно- один- и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц. Для участников данной номинации определены следующие возрастные категории:

- дети дошкольных образовательных учреждений
- 07-09 лет,
- 10-12 лет,
- 13-15 лет,
- 16-17 лет.

3.3.2. Жанр и форма индивидуального выступления – свободная: поэтическая, прозаическая, драматическая. На конкурс может быть представлено одно произведение - на выбор участника Конкурса. Это может быть: отрывок из любой театральной пьесы, монологи героев любимых произведений российских или зарубежных авторов и т.д., декламируемых по памяти. Допускается сокращение литературного материала внутри выбранного отрывка.

3.3.3. Длительность выступления каждого чтеца – не более 5 минут. Во время выступления могут быть использованы различные костюмы, реквизит. Участник не имеет права использовать запись голоса.

3.4. Детский театральный коллектив представляет одну творческую работу: спектакль; отрывок из спектакля; сцену из спектакля, законченную по смыслу (допускается сценарная, текстовая и режиссерская обработка оригинального произведения) продолжительностью не более 20 минут

- коллективы дошкольных образовательных учреждений и не более 30 минут – коллективы 1 лиги. В случае превышения участниками установленных временных рамок жюри Конкурса оставляют за собой право остановки сценического действия. В день проведения Конкурса для точной и эффективной работы звукооператора необходимо присутствие у микшерного пульта руководителя, контролирующего музыкальное сопровождение спектакля в течение всего выступления коллектива.

Изменения заявленного репертуара не допускаются.

3.5. Для озвучивания спектакля допускается использование записи фонограммы в собственном исполнении (+1).

3.6. В сценической работе допускается участие педагогов детского театрального коллектива (либо выпускников данного коллектива), но не более 20% от общего состава участников спектакля. Педагоги (выпускники) могут играть только второстепенные роли, главные роли спектакля играют дети. В противном случае жюри оставляет за собой право уменьшить общее количество баллов на 20%.

3.7. Номинация «Аудио-спектакль». На Конкурс представляется спектакль продолжительностью до 15 минут, записанный специально для аудио-формата, который

предполагает: запись голосов, использование музыки и подбор шумов. Работы должны быть присланы в формате WAV, МП3 не менее 320кб/с.

3.8. Каждый коллектив - участник Конкурса готовит для жюри программки (5 экземпляров) с указанием образовательного учреждения, названия коллектива, названия представленной работы, автора, действующих лиц и исполнителей (их возраст и класс - обязательно!), ФИО (полностью) режиссера и других педагогов, участвовавших в подготовке спектакля.

3.9. Музыкальное сопровождение. Фонограммы (в формате MP3) в числе других документов руководители приносят в районный оргкомитет: адрес: ул. Волгоградская, 36 до 11 марта 2022 года.

3.10. В день проведения Конкурса для точной и эффективной работы звукооператора необходимо присутствие у микшерного пульта руководителя, контролирующего музыкальное сопровождение спектакля в течение всего выступления коллектива.

3.11. Каждый коллектив - участник районного Конкурса готовит для жюри программки (5 экземпляров) с указанием образовательного учреждения, названия коллектива, названия представленной работы, автора, действующих лиц и исполнителей (их возраст и класс - обязательно!), ФИО (полностью) режиссера и других педагогов, участвовавших в подготовке спектакля.

3.12. Для организации и проведения районного Конкурса создается оргкомитет из представителей учредителей и организаторов Конкурса.

Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- оставлять за собой право не принимать работы, не соответствующие направлению конкурса;
- организовывать работу в период проведения Конкурса;
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги.

3.13. Участникам Конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке необходимо иметь сменную обувь (бахилы).

4. Критерии оценки

4.1. Для театральных коллективов:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

художественная ценность драматургического материала, глубина осмысления, полнота и убедительность воплощения темы произведения.

оригинальность режиссерского замысла.

сценическая культура показа.

актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли).

сценическая речь исполнителей.

сценография (художественное оформление театральной сцены).

художественное оформление (костюмы, грим, декорации, освещение, реквизит, музыкальное сопровождение).

пластический образ спектакля (пластическое решение, пластическая выразительность актерского исполнения, пластическое разнообразие рисунка спектакля).

4.2. Для номинации «аудио-спектакль»:

раскрытие темы произведения

дикция, полнота и яркость художественных образов

музыкальное, звуковое и шумовое оформление.

4.3. Для участников номинации «Художественное чтение»:

выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;

грамотная речь, применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора.

способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

5. Обеспечение безопасности участников Конкурса

5.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

5.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

6. Подведение итогов, награждение победителей

6.1. По результатам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (II и III места) в каждой возрастной категории каждой номинации.

6.2. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса (одно) и лучшие детские роли.

6.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами Управления образования Ленинского района г. Кемерово.

6.4. Жюри вправе не присуждать призовые места при отсутствии конкуренции в номинации либо недостаточном количестве набранных баллов.

6.6. Результаты Конкурса публикуются на сайте МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района г. Кемерово.

6.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. Заявка на участие

8.1. Для участия в фестивале участники подают в установленный Положением срок в районный оргкомитет **адрес:** МБОУДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района

- заявку в электронном и в печатном варианте.(заполняется заданный шаблон в формате Excel);
- фонограммы коллектива (в формате MP3).

8.2. Пакет документов, поступивший позднее указанного срока не рассматривается.

Контактный телефон: 8-913-288-19-18 (Любова Анастасия Ивановна)