

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДО

«Дворец творчества

детей и молодежи»

Ленинского района

г. Кемерово

Е.А. Шалёва

2021 года

«



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении районного конкурса хорового пения  
**«Битва хоров- 2022»**

**I. Общие положения**

1.1. Районный конкурс хорового пения (далее Конкурс) проводится с целью сохранения, развития и популяризации хоровой культуры, приобщения к хоровому пению детей и подростков.

1.2. Учредитель Конкурса - управление образования администрации города Кемерово.

1.3. Организатор Конкурса - МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района г. Кемерово.

1.4. Задачи Конкурса:

- активизация деятельности хоровых коллективов образовательных учреждений Ленинского района г. Кемерово;
- поддержка профессиональных музыкальных кадров, работающих в общеобразовательных организациях;
- повышение исполнительского мастерства школьных хоровых коллективов, обмен творческим опытом;
- содействие духовному и нравственному воспитанию подрастающего поколения, обеспечение преемственности традиций вокально-хорового искусства России.

1.5. Экспертную оценку конкурсных программ осуществляет жюри, в состав которого входят специалисты в области хорового пения (состав жюри единый для всех районов города Кемерово).

**2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками районного Конкурса являются детские коллективы, работающие в жанре хорового пения, созданные на базе образовательных учреждений, подведомственных территориальному отделу образования Ленинского района г. Кемерово.

2.2. Конкурсные номинации:

- академическое направление;
- эстрадно-джазовое направление;
- народное направление;

- хоровая театрализация.

2.3. Возрастные категории (*количество участников - от 12 человек*):

- хоры младших классов (1-4 классы)
- хоры средних классов (5-8 классы)
- хоры старших классов (9-11 классы)
- смешанные школьные хоры (1-11 классы).

2.4. Участники Конкурса делятся на лиги, согласно уровню исполнительского мастерства: I лига, II лига.

1 лига: постоянно действующий хоровой коллектив на базе ОУ, существующий более 2 лет.

2 лига: вновь созданные хоровые коллективы.

### 3. Условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап – согласование репертуара а активной google форме по ссылке:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/18Oupmil8bSKALqjleGdc6GV9Ja4MWAw64AqOmk0sFFg/edit?usp=sharing> с целью исключения повтора репертуара среди участников (в случае повтора приоритетное право использовать музыкальный репертуар остается за коллективом, первым подавшим заявку), срок подачи репертуара – не позднее 25 января 2022 года

2 этап - школьный, срок проведения: с 1 февраля 2022 года по 20 февраля 2022 года

**3 этап - районный отборочный этап 23 марта 2022 года.**

4 этап - Гала-концерт лучших номеров, торжественная церемония награждения победителей городского конкурса хорового пения «Битва хоров 2022» - апрель 2022 года (дата, время и место дополнительно будут сообщены организаторами конкурса)

3.2. По итогам районных отборочных этапов **районные оргкомитеты не позднее 30 марта 2022 года** направляют в адрес организаторов городского Конкурса Пакет документов (заявка от района, см.приложение; фонограммы «минус»), необходимых для участия в городском Конкурсе.

3.3. В Гала-концерт городского конкурса проходят коллективы, **отобранные членами жюри** на районных отборочных этапах.

3.4. Конкурсная программа должна включать 2 разножанровых произведения:

**Первое произведение:** песня, патриотической направленности (о Родине, о России, о героях, о мире и пр.)

**Второе произведение:** песня на тему «детство» (песня о школе, о детстве, о дружбе, о счастье, песни из к/ф для детей и пр.)

3.5. Выступления проводятся с использованием фонограммы «минус», хоровое изложение - не менее, чем двухголосное.

3.6. Для участия в конкурсе допускается репертуар, подготовленный только в 2021-2022 учебном году (недопустимо использование конкурсных номеров более ранних лет)

3.7. **ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ** процедурой является согласование репертуара с орг. комитетом конкурса в целях исключения повторов исполняемых песен среди участников (на этапе выбора репертуара см. пункт 3.1)

#### **4. Организационный комитет Конкурса**

4.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей и организаторов Конкурса.

4.2. Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- утверждать состав жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, указанными в разделе 4 настоящего Положения;
- информировать участников о выступлении, переносе сроков и т.п.;
- организовывать работу в период проведения Конкурса;
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги.

#### **5. Критерии оценки:**

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- хоровая звучность (строй, ансамбль, нюансы);
- сценическая культура, оригинальность исполнения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и индивидуальным возможностям исполнителей;
- внешний вид участников хора (костюмы или элементы костюма). При отсутствии сценических костюмов рекомендуется использование школьной формы, дополненной едиными элементами-аксессуарами (шарф, бутоньерка, воротник и др.)

#### **6. Обеспечение безопасности участников Конкурса**

6.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

6.2. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены и соблюдены требования к профилактическим, санитарно-эпидемиологическим мероприятиям, предупреждающих возникновение и распространение случаев заболевания новой коронавирусной инфекции (COVID-19):

- организация и контроль масочного режима (члены жюри, приглашенные гости, участники вне сценической площадки);
- Осуществление санитарной обработки рук антисептиками;
- Осуществление обработки помещений конкурса рециркуляторами и другими обеззараживающими приборами;
- Соблюдение временного режима, разграничивающего выступление хоровых коллективов и препятствующее массовому скоплению участников конкурса.

6.3. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

**6.4. Участникам конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке иметь сменную обувь.**

6.5. Руководители коллективов обеспечивают питьевой режим и питание самостоятельно

## **7. Награждение по итогам Конкурса**

7.1. По результатам Конкурса определяются победители - I место и призеры - II, III места в каждой возрастной категории каждой номинации.

7.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

7.3. Победители, призеры и участники Конкурса награждаются дипломами территориального отдела образования Ленинского района города Кемерово.

7.4. Жюри вправе не присуждать призовые места при отсутствии конкуренции в номинации (возрастной категории).

7.5. Результаты Конкурса публикуются на сайте МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района г. Кемерово.

7.6. Победителям конкурса будет предоставлена возможность выступить на концертных площадках города в массовых мероприятиях (для участия коллективам-победителям необходимо записать фонограмму «плюс» за счет собственных средств).

7.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **8. Заявка на участие в Конкурсе**

8.1. Для участия в районном Конкурсе участники в срок до 18 марта 2022 года направляют в адрес МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района г. Кемерово на e-mail: [Dvoretz-art@yandex.ru](mailto:Dvoretz-art@yandex.ru) заявку по форме (см. Приложение). Обязательно заполнение графы «Музыкальное сопровождение»!

8.2. Заявки, поступившие позднее указанного срока не рассматриваются, район автоматически выбывает из Конкурса.

Приложение

В оргкомитет районного  
конкурса «**Битва хоров-2022**»

Заявка

ОУ \_\_\_\_\_ района просит включить в состав участников городского конкурса  
хорового пения «**Битва хоров-2022**»

№ п/п	Название коллектив а	ОУ	Кол-во участ ников	Возраст ная категори я, лига	Номинация	Конкурсная программа в порядке исполнени я (с указанием авторов слов и музыки)	Музыкаль ное сопровожд ение. (фоногра мма «минус») Время звучания каждого произведе ния	ФИО муз. руководителя (полностью), <b>сотовый телефон</b>
						1. 2.	1. 2.	

Директор МБОУ ДО \_\_\_\_\_

Контактный телефон: 8-913-288-19-18 (Любова Анастасия Ивановна)