

СОГЛАСОВАНО:
Начальник управления
образования администрации
г. Кемерово

_____ Н.Ю.Дашковская

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО
«ЦДОД им. В.Волошиной»

_____ И.П. Чередова
«___» _____ 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса хорового пения
«Битва хоров- 2023»

I. Общие положения

1.1. Городской конкурс хорового пения (далее Конкурс) проводится с целью сохранения, развития и популяризации хоровой культуры, приобщения к хоровому пению детей и подростков.

1.2. Учредитель Конкурса - управление образования администрации г. Кемерово.

1.3. Организатор Конкурса - МБОУДО «Центр дополнительного образования детей им. В.Волошиной» (далее МБОУДО «ЦДОД им. В.Волошиной»).

1.4. Задачи Конкурса:

- активизация деятельности хоровых коллективов образовательных учреждений города;
- поддержка профессиональных музыкальных кадров, работающих в общеобразовательных организациях;
- повышение исполнительского мастерства школьных хоровых коллективов, обмен творческим опытом;
- содействие духовному и нравственному воспитанию подрастающего поколения, обеспечение преемственности традиций вокально-хорового искусства России.

1.5. Экспертную оценку конкурсных программ осуществляет жюри, в состав которого входят специалисты в области хорового пения (состав жюри единый для всех районов города Кемерово).

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками городского Конкурса являются детские коллективы, работающие в жанре хорового пения, созданные на базе образовательных учреждений, подведомственных управлению образования администрации Кемерово.

2.2. Конкурсные номинации:

- академическое направление;
- эстрадно-джазовое направление;

- народное направление;

- хоровая театрализация.

2.3. Возрастные категории (*количество участников - от 12 человек*):

- хоры младших классов (1-4 классы)

- хоры средних классов (5-8 классы)

- хоры старших классов (9-11 классы)

- смешанные школьные хоры (1-11 классы).

2.4. Участники Конкурса делятся на лиги, согласно уровню исполнительского мастерства: I лига, II лига.

1 лига: постоянно действующий хоровой коллектив на базе ОУ, существующий более 2 лет, хоровые коллективы учреждений дополнительного образования детей.

2 лига: вновь созданные хоровые коллективы.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

3.2. Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап – согласование репертуара в активной google форме по ссылке:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1X4TNmuFJoosTbW5xUUUKhT07RvA3oRBaNZ5_UFGtjic/edit?usp=sharing с целью исключения повтора репертуара среди участников (в случае повтора приоритетное право использовать музыкальный репертуар остается за коллективом, первым подавшим заявку), срок подачи репертуара – не позднее 25 января 2023 года

2 этап - школьный, срок проведения: с 1 февраля 2023 года по 20 февраля 2023 года

3 этап - городской (**проводится в районах** и организуется районными организаторами с единым составом жюри). В ленинском районе оценивание конкурсной программы состоится **10 марта 2023 года**. Заявку на участие в городском этапе **необходимо отправить на электронную почту Dvoretz-art@yandex.ru**. Для выхода на городской этап, **необходимо записать видео и разместить на сайте своего учреждения.**

4 этап - Гала-концерт лучших номеров, торжественная церемония награждения победителей городского конкурса хорового пения «Битва хоров 2023» - апрель-май 2023 года (дата, время и место дополнительно будут сообщены организаторами конкурса)

3.3. Организаторами районных просмотров городского этапа являются многопрофильные МБОУ ДО:

- ЦТ Заводского района - в Заводском районе;

- ЦРТДиЮ Кировского района - в Кировском районе;

- ДТДиМ Ленинского района - в Ленинском районе;

- ДДТ Рудничного района - в Рудничном районе;

- ЦДТ Центрального района – в Центральном районе;

- Кедровский ЦРТДЮ - в ж.р. Кедровка.

3.4. По итогам районных просмотров **районные оргкомитеты** направляют в адрес организаторов городского Конкурса фонограммы «минус» для участия в Гала-концерте лучших номеров.

3.5. В Гала-концерт городского конкурса проходят коллективы, **отобранные членами жюри** на районных просмотрах городского этапа конкурса.

3.6. Конкурсная программа должна включать 2 разножанровых произведения:

Первое произведение: песня, патриотической направленности (о Родине, о России, о героях, о мире и пр.)

Второе произведение: песня на тему «детство» (песня о школе, о детстве, о дружбе, о счастье, песни из к/ф для детей и пр.)

Рекомендуется включить в конкурсный репертуар песни композитора Д.Б.Кабалевского.

3.7. Выступления проводятся с использованием фонограммы «минус», хоровое изложение - не менее, чем двухголосное.

3.8. Для участия в конкурсе допускается репертуар, подготовленный только в 2022-2023 учебном году (недопустимо использование конкурсных номеров более ранних лет)

3.9. **ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ** процедурой является согласование репертуара с орг. комитетом конкурса в целях исключения повторов исполняемых песен среди участников (на этапе выбора репертуара см. пункт 3.1)

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей и организаторов Конкурса.

4.2. Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- утверждать состав жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, указанными в разделе 4 настоящего Положения;
- информировать участников о выступлении, переносе сроков и т.п.;
- организовывать работу в период проведения Конкурса;
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги.

5. Критерии оценки:

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- хоровая звучность (строй, ансамбль, нюансы);
- сценическая культура, оригинальность исполнения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и индивидуальным возможностям исполнителей;
- внешний вид участников хора (костюмы или элементы костюма). При отсутствии сценических костюмов рекомендуется использование школьной формы, дополненной едиными элементами-аксессуарами (шарф, бутоньерка, воротник и др.)

6. Обеспечение безопасности участников Конкурса

6.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

6.2. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены и соблюдены требования к профилактическим, санитарно-эпидемиологическим мероприятиям, предупреждающих возникновение и распространение случаев заболевания новой коронавирусной инфекции (COVID-19):

- организация и контроль масочного режима (члены жюри, приглашенные гости, участники вне сценической площадки);
- Осуществление санитарной обработки рук антисептиками;
- Осуществление обработки помещений конкурса рециркуляторами и другими обеззараживающими приборами;
- Соблюдение временного режима, разграничивающего выступление хоровых коллективов и препятствующее массовому скоплению участников конкурса.

6.3. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

6.4. Участникам конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке иметь сменную обувь.

6.5. Руководители коллективов обеспечивают питьевой режим и питание самостоятельно

7. Награждение по итогам Конкурса

7.1. По результатам Конкурса определяются победители - I место и призеры - II, III места в каждой возрастной категории каждой номинации.

7.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

7.3. Победители, призеры и участники Конкурса награждаются дипломами управления образования администрации г. Кемерово.

7.4. Жюри вправе не присуждать призовые места при отсутствии конкуренции в номинации (возрастной категории).

7.5. Результаты Конкурса публикуются на сайте МБОУ ДО «ЦДОД им.В.Волошиной» и сайте «Одаренные дети Кемерово».

7.6. Победителям конкурса будет предоставлена возможность выступить на концертных площадках города в массовых мероприятиях (для участия коллективам-победителям необходимо записать фонограмму «плюс» за счет собственных средств).

7.7 Победителям городского конкурса хорового пения «Битва хоров-2023» предоставляется возможность участвовать в областном конкурсе хорового пения-2023 при условии подготовки дополнительного (третьего) произведения a cappella.

7.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

