



## **Положение о проведении районного конкурса хорового пения «Битва хоров – 2025»**

### **1. Общее положение**

1.1. Районный конкурс хорового пения «Битва хоров-2025» (далее Конкурс) проходит с целью сохранения, развития и популяризации хоровой культуры, приобщения к хоровому пению детей и подростков.

1.2. Учредитель Конкурса – управление образования администрации г. Кемерово.

1.3. Организатор Конкурса – МБОУДО «Дворец творчества детей и молодежи» Ленинского района г. Кемерово.

1.4. Задачи Конкурса:

- активизация деятельности хоровых коллективов образовательных учреждений Ленинского района;
- поддержка профессиональных музыкальных кадров, работающих в общеобразовательных организациях;
- повышения исполнительского мастерства школьных хоровых коллективов, обмен творческим опытом;
- содействие духовному и нравственному воспитанию подрастающего поколения, обеспечение преемственности традиций вокально-хорового искусства России.

1.5. Экспертную оценку конкурсных программ осуществляет жюри, в состав которого входят специалисты в области хорового пения.

### **2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками районного конкурса являются детские коллективы, работающие в жанре хорового пения, созданные на базе образовательных учреждений, подведомственных территориальному отделу образования Ленинского района г. Кемерово.

2.2. Конкурсные номинации:

- академическое пение;
- эстрадно-джазовое направление;

- народное направление;

- хоровая театрализация.

2.3. Возрастные категории (*количество участников - от 12 человек*):

- хоры младших классов (1-4 классы)

- хоры средних классов (5-8 классы)

- хоры старших классов (9-11 классы)

- смешанные школьные хоры (1-11 классы, допустимо участие педагогов в составе хора) - хоры дошкольников - хоры учителей

2.4. Участники Конкурса делятся на лиги, согласно уровню исполнительского мастерства: I лига, II лига.

1 лига: постоянно действующий хоровой коллектив на базе ОУ, существующий более 2 лет, хоровые коллективы учреждений дополнительного образования детей.

2 лига: вновь созданные хоровые коллективы, хоровые коллективы дошкольных образовательных учреждений.

### 3. Условия проведения Конкурса

3.1. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

3.2. Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап – согласование репертуара в активной google форме по ссылке:

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1X4TNmuFJoosTbW5xUUUKhT07RvA3oRBaNZ5\\_UFGtgjc/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1X4TNmuFJoosTbW5xUUUKhT07RvA3oRBaNZ5_UFGtgjc/edit?usp=sharing)

с целью исключения повтора репертуара среди участников

(в случае повтора приоритетное право использовать музыкальный репертуар остается за коллективом, первым подавшим заявку), срок подачи репертуара – не позднее 15 января 2025 года

2 этап - школьный, срок проведения: с 15 января 2025 года до 5 февраля 2025 года

3 этап - районный отборочный этап 21 марта 2025 года. Для участия в районном Конкурсе необходимо заполнить заявку до 10 марта 2025 года, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6721f5135d2a064a8db9d7fa>

Проведение районного конкурса будет разделено на два блока: 1 блок – хоровые коллективы дошкольных образовательных учреждений; 2 блок - все остальные хоровые коллективы.

4 этап - городской Конкурс - 2 апреля 2025 года (хоры дошкольников) и 5 апреля 2025 года (школьные хоровые коллективы).

3.3. Организаторами районных отборочных этапов являются многопрофильные МБОУ ДО:

- ЦТ Заводского района - в Заводском районе
- ЦДОДиЮ Кировского района - в Кировском районе
- ДТДиМ Ленинского района - в Ленинском районе
- ДДТ Рудничного района - в Рудничном районе
- ЦДТ Центрального района – в Центральном районе
- Кедровский ЦРТДЮ - в ж.р. Кедровка.

3.4. По итогам районных отборочных этапов районные оргкомитеты не позднее 25 марта 2025 года направляют в адрес организаторов городского Конкурса Пакет документов, необходимых для участия в городском Конкурсе. **На городской этап конкурса проходят только победители районного этапа (1 место и гран-при).**

3.5. Конкурсная программа должна включать 2 произведения современных авторов или советских композиторов:

**Первое произведение:** песня патриотической направленности (о Родине; о России; о героях; о мире; пени, **ЖЕЛАТЕЛЬНО посвященные ВОВ** и пр.).

**Второе произведение:** песня на тему «детство» (песня о школе, о детстве, о дружбе, о счастье, песни из к/ф для детей и пр.)

3.6. Конкурсная программа должна включать **1 произведение для хоровых коллективов дошкольников** (патриотической направленности или на тему «детство»)

3.7. Выступления проводятся с использованием фонограммы «минус», хоровое изложение - не менее, чем двухголосное. Для хоровых коллективов дошкольников допустимо исполнение в унисон.

3.8. Для участия в конкурсе допускается репертуар, подготовленный только в 2024-2025 учебном году (недопустимо использование конкурсных номеров более ранних лет)

3.9. **ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ** процедурой является **согласование репертуара** в целях исключения повторов исполняемых песен среди участников (на этапе выбора репертуара см. пункт 3.2).

#### **4. Организационный комитет Конкурса**

4.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей и организаторов Конкурса.

4.2. Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- утверждать состав жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, указанными в разделе 5 настоящего Положения;
- информировать участников о выступлении, переносе сроков и т.п.;
- организовывать работу в период проведения Конкурса;

- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги.

## **5. Критерии оценки:**

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- хоровая звучность (строй, ансамбль, нюансы);
- сценическая культура, оригинальность исполнения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и индивидуальным возможностям исполнителей;
- внешний вид участников хора (костюмы или элементы костюма).

## **6. Обеспечение безопасности участников Конкурса**

6.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

### ***Количество сопровождающих ограничено!***

Возрастные категории: школьный возраст – до трех сопровождающих, дошкольный возраст – до 5 человек.

6.2. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены и соблюдены требования к профилактическим, санитарно-эпидемиологическим мероприятиям, предупреждающих возникновение и распространение случаев заболевания вирусными инфекциями.

6.3. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

**6.4. Участникам конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке иметь сменную обувь или бахилы.**

6.5. Руководители коллективов обеспечивают питьевой режим и питание (при необходимости) самостоятельно.

## **7. Награждение по итогам Конкурса**

7.1. По результатам Конкурса определяются победители - I место и призеры - II, III места в каждой возрастной категории каждой номинации.

7.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

7.3. Победители, призеры и участники Конкурса награждаются дипломами территориального отдела образования Ленинского района г. Кемерово.

7.4. Жюри вправе не присуждать призовые места при отсутствии конкуренции в номинации (возрастной категории).

7.5. Результаты Конкурса публикуются на сайте МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи».

7.6. Победителям городского конкурса будет предоставлена возможность выступить на концертных площадках города в массовых мероприятиях (для участия

коллективам победителям необходимо записать фонограмму «плюс» за счет собственных средств).

**7.7 Победителям городского конкурса хорового пения «Битва хоров-2025» школьных возрастных категорий предоставляется возможность участвовать в областном конкурсе хорового пения-2025 при условии подготовки дополнительного (третьего) произведения а саррелла и соответствии конкурсного репертуара требованиям регионального положения.**

7.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.9. Награждение состоится после подведения итогов, в день конкурса, после каждого блока.

## **8. Благотворительный взнос за участие в Конкурсе**

8.1. Благотворительный взнос 100-150 рублей.

8.2. Благотворительный взнос оплачивается до 10.03.2025г. (см.Приложение 1).

**8.3. Денежные средства в случае не явки на Конкурс в указанную дату – не возвращаются (о болезни участника необходимо сообщать заранее, не в день Конкурса)**

Контактные телефоны: 8-913-288-19-18 (Любова Анастасия Ивановна)

## Приложение 1.

Реквизиты для добровольных пожертвований в Благотворительный Фонд «Центр развития творчества детей и молодежи»  
Организационный взнос перечисляется на счет Сбербанка РФ (копия об оплате прилагается к работе).

Наименование услуги: Оплата по реквизитам.

Счет получателя: 40703810226000099398

ИНН: 4205133295

БИК: 043207612

К/С: 30101810200000000612

Банк получателя: Кемеровское отделение № 8615 ПАО Сбербанк  
России г.Кемерово

КПП: 420501001

Наименование организации: БФ «Центр развития творчества детей и молодежи»

В строке «Наименование платежа»: «Битва хоров»

